



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Mirandolina (Der Weiberfeind)**

**Goldoni, Carlo**

**1943-10-30**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

ROKOKOTHEATER SCHWETZINGEN

Samstag, den 30. Oktober 1943, 15,30 Uhr

*Wm. Thiele*

## MIRANDOLINA

(Der Weiberfeind)

Lustspiel von Carlo Goldoni

Deutsche Bearbeitung von Knöller

Spielleiter: Roland Ricklinger

### Personen:

Der Ritter von Ripafretta . . . . .	Walter Kiesler
Der Marquis von Forlimpopoli . . . . .	Heino Thiele
Der Graf von Alfajorita . . . . .	Egbert v. Klitzing
Mirandolina, die Gastwirtin . . . . .	Katharina Berger
Ortensia } Komödiantinnen . . . . .	Hertha Fuchs
Dejanira } . . . . .	Aimée Stadler
Fabrizio, der Kellner . . . . .	Albert Venohr
Giuseppe, des Ritters Diener . . . . .	Josef Renkert

Spielt in Florenz an einem Tag im Jahre 1753

Inspizient: Georg Zimmermann

Pause nach dem ersten Akt

Anfang 15,30 Uhr

Ende gegen 18 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Stemmeldruck, Schwetzingen

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

ROKOKOTHEATER SCHWETZINGEN

Samstag, den 30. Oktober 1943, 15,30 Uhr

## MIRANDOLINA

(Der Weiberfeind)

Lustspiel von Carlo Goldoni

Deutsche Bearbeitung von Knöller

Spielleiter: Roland Ricklinger

### Personen:

Der Ritter von Ripafretta	Walter Kiesler
Der Marquis von Forlimpopoli	Heino Thiele
Der Graf von Alfajorita	Egbert v. Klitzing
Mirandolina, die Gastwirtin	Katharina Berger
Ortensia	Hertha Fuchs
Dejanira } Komödiantinnen	{ Aimée Stadler
Fabrizio, der Kellner	Albert Venohr
Giuseppe, des Ritters Diener	Josef Renkert

Spielt in Florenz an einem Tag im Jahre 1753

Inspizient: Georg Zimmermann

Pause nach dem ersten Akt

Anfang 15,30 Uhr

Ende gegen 18 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Stemmeldruck, Schwetzingen