



Sammlung Theaterzettel

Tiefland

Ellinger, Werner

1943-11-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

im Pfalzbau Ludwigshafen

Donnerstag, den 25. November 1943

Tiefland

Musikdrama in einem Vorspiel und 2 Aufzügen

Text nach R. Guimera von Rudolf Lothar

Musik von Eugen d'Albert

Musikalische Leitung: Werner Ellinger — Spielleitung: Wilhelm Trieloff

PERSONEN:

Sebastiano, ein reicher Gutsbesitzer	Hans Schweska
Tommaso, der Älteste der Gemeinde	Heinrich Hölzlin
Moruccio, Mühlknecht	. . . Christian Könker
Martha	. . . Glanka Zwingenber
Pepa	. . . Erika Schmidt
Antonia	. . . Nora Landerich
Rosalia	. . . Irene Ziegler
Nuri	. . . Hildegard Stolz
Pedro, ein Hirt	. . . Georg Fassnacht
Nando, ein Hirt	. . . Max Baltruschat
Ein Bauer	. . . Heinrich Schlenke

Die Oper spielt teils auf einer Hochalpe der Pyrenäen, teils im spanischen Tiefland von Catalonien, am Fusse der Pyrenäen

Spielwart: Willy Appel

Pause nach dem ersten Aufzug

Anfang 16 Uhr

Ende gegen 18.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.