



# Sammlung Theaterzettel

## Ritter-Romanze

**Bodart, Eugen**

**1944-02-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# STADTTHEATER HEIDELBERG ✓

Gastspiel

~~des~~

Nationaltheaters Mannheim

*Rokokothheater - Leinwehingen*

Freitag, den 10. Dezember 1948

*Sonntag 27. Februar*

## Sarabande

Komische Oper in einem Akt von Eugen Bodart

Musikalische Leitung: Eugen Bodart — Spielleitung: Friedrich Brandenburg

Personen:

Der Fürst . . . . .	Hans Schweska
Die Fürstin Eleonore . . . . .	Grete Scheibenhofner
Der Kapellmeister . . . . .	Max Baltruschat
Der Kammerdiener . . . . .	Fritz Bartling

Ort der Handlung: Ein kleines deutsches Fürstentum

Zeit: Ausgehendes Rokoko

Hierauf:

## Ritter-Romanze

Ballett von Ludwig van Beethoven

Idee und Choreographie von Wera Donalies

Musikalische Leitung: Eugen Bodart

Personen:

Der Ritter . . . . .	Wera Donalies
Das Mädchen . . . . .	Gisela von Stosch
	Inge Neumeister
	Ellen Uhlhorn
Die Freundinnen . . . . .	Trude Albert
	Käthe Pfeiffer
	Ilse Rapp
	Lore Spies
Der Stolze } Jagdgesellen des Ritters	Jolande von Rohden
Der Eitle } }	Hannelore Neeb
Der Lustige } }	Lotti Quednau

Vier Pagen

Bitte wenden!