



Sammlung Theaterzettel

Don Carlos

Schiller, Friedrich

1946-09-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Freitag, 20. September 1946

Vorstellung Nr. 14

D O N C A R L O S

Dramatisches Gedicht in fünf Akten (18 Bilder) von Friedrich von Schiller

Inszenierung: Roland Ricklinger · Bühnenbilder und Kostüme: Heinz Daniel

Personen:

| | | |
|--|-----------------------------|---------------------|
| Philipp II., König von Spanien | | Robert Kleinert |
| Elisabeth von Valois, seine Gemahlin | | Heidi Kuhlmann |
| Don Carlos, der Kronprinz | | Viktor Stefan Görtz |
| Alexander Farnese, Prinz von Parma, Neffe des Königs | | Joachim Timmermann |
| Infantin Clara Eugenia | | Kind |
| Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin | | Hanna Meyer |
| Marquisin von Mondecar | } Damen der Königin | Ilse Rickert |
| Prinzessin von Eboli | | Elisabeth Raabe |
| Marquis von Posa, ein Maltheserritter | } Granden von Spanien | Heinz Rippert |
| Herzog von Alba | | Karl Marx |
| Graf von Lerma, Oberster der Leibwache | | Herbert Doberauer |
| Herzog von Feria, Ritter des Vlieses | | Fritz Dühse |
| Herzog von Medina Sidonia, Admiral | | Joseph Renkert |
| Don Raimond von Taxis, Oberpostmeister | | Walter Pott |
| Domingo, Beichtvater des Königs | | Heinz Brehm |
| Der Großinquisitor des Königreichs | Ernst Langheinz | |
| Ein Page der Königin | | Lottie Ensfelder |

Hofdamen, Granden, Pagen, Offiziere, Soldaten der Leibwache

Inspizient: Georg Zimmermann

Pause nach dem 9. Bild

Anfang 17.30 Uhr

Ende etwa 21.00 Uhr