



Sammlung Theaterzettel

Don Carlos

Schiller, Friedrich

1946-11-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 24. November 1946

Vorstellung Nr. 98

97

D O N C A R L O S

Dramatisches Gedicht in fünf Akten (18 Bilder) von Friedrich von Schiller

Inszenierung: Roland Ricklinger · Bühnenbilder und Kostüme: Heinz Daniel

Personen:

Philipp II., König von Spanien	Robert Kleinert
Elisabeth von Valois, seine Gemahlin	Heidi Kuhlmann
Don Carlos, der Kronprinz	Viktor Stefan Götz
Alexander Farnese, Prinz von Parma, Neffe des Königs	Joachim Timmermann
Infantin Clara Eugenia	Kind
Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin	Hanna Meyer
Marquisin von Mondecar	Hertha Fuchs
Prinzessin von Eboli	Elisabeth Raabe
Marquis von Posa, ein Maltheserritter	Heinz Rippert
Herzog von Alba	Karl Marx
Graf von Lerma, Oberster der Leibwache	Herbert Doberauer
Herzog von Feria, Ritter des Vlieses	Fritz Dühse
Herzog von Medina Sidonia, Admiral	Joseph Renkert
Don Raimond von Taxis, Oberpostmeister	Walter Pott
Domingo, Beichtvater des Königs	Heinz Brehm
Der Großinquisitor des Königreichs	Ernst Langheinz
Ein Page der Königin	Lotte Ensfelder

Hofdamen, Granden, Pagen, Offiziere, Soldaten der Leibwache

Inspizient: Georg Zimmermann

Pause nach dem 9. Bild

Anfang 17.30 Uhr

Ende etwa 20.45 Uhr