



Sammlung Theaterzettel

Weihnachtliche Stunde - Morgenfeier

Hesse, Eugen

1946-12-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 15. Dezember 1946

Vorstellung Nr. 125

Morgenseier

Weihnachtliche Stunde

Gestaltung Dr. Hans Arnold

Musikalische Leitung und am Flügel: Eugen Hesse

Mitwirkende: Grete Scheibehofer (Gesang), Erika van Draaz,
Robert Kleinert, Walter Vits-Mühlen (Sprecher),
Karl Hesse (Violoncello)
Das Nationaltheater-Orchester

Vortragsfolge:

- Joh. Seb. Bach:** Suite in D-Dur, Ouvertüre und Air
(Das Nationaltheaterorchester)
- Josef v. Eichendorff:** Weihnachtsen
- C. F. Meyer:** Friede auf Erden (Walter Vits-Mühlen)
- Joh. Seb. Bach:** Adagio aus der Toccata C-Dur
für Cello und Klavier (Karl Hesse, Eugen Hesse)
- Selma Lagerlöf:** Die heilige Nacht (Erika van Draaz)
- Peter Cornelius:** Weihnachtslieder
a) Christbaum
b) Die Hirten
c) Christus der Kinderfreund
d) Christkind (Grete Scheibehofer)
- Joachim Timmermans:** Aus „Das Jesuskind in Flandern“
(Robert Kleinert)
- A. Corelli:** Concerto grosso Nr. 8
mit Weihnachtspastorale
(Das Nationaltheaterorchester)

Die Morgenseier steht unter einem einheitlichen Gedanken. Es wird deshalb gebeten,
vom Beifall nach den einzelnen Darbietungen abzusehen.

Anfang 11.00 Uhr

Ende etwa 12.30 Uhr