



# Sammlung Theaterzettel

**Gräfin Mariza**

**Popelka, Joachim**

**1947-02-18**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Dienstag, 18. Februar 1947

Vorstellung Nr. 228

## Gräfin Mariza

Operette in drei Akten von Julius Brammer und Alfred Grünwald

Musik von Emmerich Kalman

Inszenierung und Tänze: Walter Kujawski a. G.

Musikalische Leitung: Joachim Popelka - Bühnenbild: Heinz Daniel

### Personen:

Gräfin Mariza . . . . .	Irmgard Macholdt a. G.
Fürst Moritz Dragomir Populescu . . . . .	Kurt Schneider
Baron Koloman Zsupan, Gutsbesitzer aus Varasdin . . . . .	Walter Pott
Graf Tassilo Endrödy-Wittenburg . . . . .	Max Baltruschat
Lisa, seine Schwester . . . . .	Ursula Schindehütte
Ilka, Freundin der Gräfin Mariza . . . . .	Ellen Utpott
Karl Stephan Liebenberg . . . . .	Heinz Brehm
Fürstin Bozena Guddenstein zu Chlumetz . . . . .	Nora Landerich
Penizek, ihr Kammerdiener . . . . .	Burkhard Hochberger
Tschekko, ein alter Diener Marizas . . . . .	Fritz Dühse
Berko, ein Zigeuner . . . . .	Peter Nüsser
Manja, eine junge Zigeunerin . . . . .	Doris Sutter

Gäste, Herren, Damen, Tänzerinnen aus dem Tabarin.

Zigeuner, Bauernburschen und Mädchen

Ort der Handlung: Schloß der Gräfin Mariza

Tanzeinlage im 2. Akt

Cancan, getanzt von Hertha Bolle, Rudi Scharschek und der Tanzgruppe

Inspizient: Ernst Maschek

Pause nach dem 1. Akt

Anfang 18.00 Uhr

Ende etwa 20.30 Uhr