



# Sammlung Theaterzettel

## Die Troerinnen

**Euripides**

**1947-02-22**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Samstag, 22. Februar 1947

Vorstellung Nr. 232

Geschlossene Vorstellung für Schüler höherer Lehranstalten

## Die Troerinnen

Nach der Tragödie des Euripides

von Franz Werfel

Inszenierung: Roland Ricklinger

Bühnenbild und Kostüme: Heinz Daniel

### Personen:

Der Gott . . . . .	Robert Kleinert
Die Gegengöttin . . . . .	Marianne Volhard a. G.
Stimme des Kindes . . . . .	Trude Graf

Hekuba . . . . .	Maria Bargheer
Kassandra . . . . .	Heidi Kuhlmann
Andromache . . . . .	Elisabeth Raabe
Menelaus . . . . .	Franz Mosthav
Helena . . . . .	Erika van Draaz
Talthybios, der Herold . . . . .	Heinz Rippert
Eine alte Dienerin . . . . .	Erna Grossmann

Erster Chor }  
Zweiter Chor } gefangene Troerinnen

Griechische Soldaten

Bühnenmusik: Werner Gotsch

Inspizient: Georg Zimmermann

Keine Pause

Es wird gebeten, von Beifallsbezeugungen absehen zu wollen.

Anfang 13.00 Uhr

Ende etwa 15.00 Uhr