



Sammlung Theaterzettel

Zwei Hände

Hayley-Bell, Mary

1947-03-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Freitag, 28. März 1947

Vorstellung Nr. 277

Zwei Hände

Schauspiel in fünf Bildern

von Mary Hayley-Bell

Für die deutsche Bühne bearbeitet von J. Strudthoff

Inszenierung: Heinz Rippert

Bühnenbild: Heinz Daniel

Personen:

Edward Sarclét	Ernst Langheinz
Herda Sarclét, seine Schwester	Erika van Draaz
Abigail Sarclét, seine Tochter	Elisabeth Raabe
Stephen Cass	Helmuth von Scheven
Fletty, Hausangestellte	Erna Grossmann

Das Stück spielt in der Diele von Sarclét's Landhaus
Forsinard auf den Orkney-Inseln. Zeit: Gegenwart

Insizient: Georg Zimmermann

Pause nach dem dritten Bild

Anfang 18.30 Uhr

Ende etwa 20.30 Uhr