



Sammlung Theaterzettel

Voraufführung des siebten Sinfoniekonzerts

Laugs, Richard

1947-03-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 30. März 1947

Vorstellung Nr. 279

Voraufführung

des

7. Sinfonie-Konzerts

Leitung: Richard Laugs

Solist: Prof. Karl Freund (Violine)

Das verstärkte Nationaltheater-Orchester

PROGRAMM:

1. **Paul Hindemith** **Nobilissima Visione** komp. 1938

a) Einleitung und Rondo:
sehr langsam, mäßig schnell

b) Marsch und Pastorale:
lebhaft, langsam

c) Passacaglia:
feierlich bewegt

2. **Johannes Brahms** **Konzert für Violine**
(1833-1897) **und Orchester D-Dur op. 77**

allegro non troppo — adagio —
allegro giocoso, ma non troppo vivace

Karl Freund

PAUSE

3. **Anton Dvořák** **Sinfonie Nr. 5 E-moll op. 95**
(1841-1904) **„Aus der neuen Welt“**

adagio, allegro molto — largo

Scherzo: molto vivace — allegro on fuoco

Anfang 11.00 Uhr

Ende etwa 13.00 Uhr