



# Sammlung Theaterzettel

## Der Morgen

**Schwab, Arnold**

**1947-03-30**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 30. März 1947

Vorstellung Nr. 280

Uraufführung

## Der Morgen

Schauspiel von Arnold Schwab

Inszenierung: Roland Ricklinger

Bühnenbilder: Heinz Daniel

Es spielen:

Heidi Kuhlmann

Vera (Chalke — Maria Riemenschneider — Madame Santerre)

Ernst Langheinz

Mang (Knixus — Jakob Kohl — Oberst Meunier)

Franz Mosthav

Victor (Spartakus — Hans Berneter — Kapitän Rouget de Lisle)

Joachim Timmermann

Thomas (Gladiator — Tillmann Riemenschneider — Abbé Sièyès)

Helmut von Scheven

Wachoffizier (Aufseher — Curt von Lauda — von Santerre)

Die Handlung spielt wechselnd in einem Gefängnis des Jahres 1936, im alten Rom 71 v. Chr.; zur Zeit des Bauernkrieges 1525 und der französischen Revolution 1790

Bühnenmusik: Werner Gotsch

Inspizient: Georg Zimmermann

Keine Pause

Anfang 18.00 Uhr

Ende etwa 20.00 Uhr