



# Sammlung Theaterzettel

## Siebtes Sinfoniekonzert

**Laugs, Richard**

**1947-03-31**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Montag, 31. März 1947

Vorstellung Nr. 281

## 7. Sinfonie-Konzert

Leitung: Richard Laugs  
Solist: Prof. Karl Freund (Violine)  
Das verstärkte Nationaltheater-Orchester

### PROGRAMM:

1. **Paul Hindemith** *Nobilissima Visione* komp. 1938

- a) Einleitung und Rondo:  
sehr langsam, mäßig schnell
- b) Marsch und Pastorale:  
lebhaft, langsam
- c) Passacaglia:  
feierlich bewegt

2. **Johannes Brahms** *Konzert für Violine  
und Orchester D-Dur op. 77*  
(1833-1897)

allegro non troppo — adagio —  
allegro giocoso, ma non troppo vivace

Karl Freund

PAUSE

3. **Anton Dvořák** *Sinfonie Nr. 5 E-moll op. 95*  
(1841-1904)

„Aus der neuen Welt“  
adagio, allegro molto — largo  
Scherzo: molto vivace — allegro on fuoco

Anfang 18.30 Uhr

Ende etwa 20.30 Uhr