



# Sammlung Theaterzettel

## Der Diener zweier Herren

**Gotsch, Werner**

**1947-04-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Ostermontag, 7. April 1947

Vorstellung Nr. 288

## Der Diener zweier Herren

Lustspiel in zwei Aufzügen (3 Bildern)

von Goldoni

Inszenierung: Hans Becker

Musik u. musikal. Leitung: Werner Gotsch. - Bühnenbild: Heinz Daniel

### Personen:

Pandolfo, ein Kaufmann . . . . .	Karl Marx
Rosaura, seine Tochter . . . . .	Hertha Fuchs
Doktor Lombardi . . . . .	Herbert Doberauer
Silvio, sein Sohn . . . . .	Walter Vits-Mühlen
Beatrice, unter dem Namen Federico Rasponi . . . . .	Elisabeth Raabe
Florindo . . . . .	Joachim Timmermann
Tebaldo, Wirt . . . . .	Walter Pott
Blandina, Rosarens Mädchen . . . . .	Hanna Meyer
Truffaldino . . . . .	Hans Becker
Ein Aufwärter . . . . .	Fritz Dühse
Ein Träger . . . . .	Georg Zimmermann

Ort und Zeit der Handlung: Venedig im 18. Jahrhundert

Inspizient: Georg Zimmermann

Pause nach dem 2. Bild

**Anfang 14.00 Uhr**

**Ende etwa 16.00 Uhr**