



# Sammlung Theaterzettel

## Der Morgen

**Schwab, Arnold**

**1947-04-18**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Freitag, 18. April 1947

Vorstellung Nr. 302

## Der Morgen

Schauspiel von Arnold Schwab

Inszenierung: Roland Ricklinger

Bühnenbilder: Heinz Daniel

Es spielen:

Vera (Chälke — Maria Riemenschneider — Madame Santerre)  
Heidi Kuhlmann  
Ernst Langhein  
Mang (Knixus — Jakob Kohl — Oberst Meunier)  
Franz Mosthav  
Victor (Spartakus — Hans Bermeter — Kapitän Rouget de Lisle)  
Joachim Timmermann  
Thomas (Gladiator — Tillmann Riemenschneider — Abbé Sièyès)  
Helmut von Scheven  
Wachoffizier (Aufseher — Curt von Lauda — von Santerre)

Die Handlung spielt wechselnd in einem Gefängnis des Jahres 1936, im alten Rom 71 v. Chr.; zur Zeit des Bauernkrieges 1525 und der französischen Revolution 1790

Bühnenmusik: Werner Gotsch

Inspizient: Georg Zimmermann

Keine Pause

Anfang 18.30 Uhr

Ende etwa 20.30 Uhr