



Sammlung Theaterzettel

Zwei Hände

Hayley-Bell, Mary

1947-04-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 20. April 1947

Vorstellung Nr. 306

Zwei Hände

Schauspiel in fünf Bildern

von Mary Hayley-Bell

Für die deutsche Bühne bearbeitet von J. Strudthoff

Inszenierung: Heinz Rippert

Bühnenbild: Heinz Daniel

Personen:

Edward Sarclet	Ernst Langhein
Herda Sarclet, seine Schwester	Erika van Draaz
Abigail Sarclet, seine Tochter	Elisabeth Raabe
Stephen Cass	Helmuth von Scheven
Fletty, Hausangestellte	Erna Grossmann

Das Stück spielt in der Diele von Sarclet's Landhaus
Forsinard auf den Orkney-Inseln. Zeit: Gegenwart

Inspizient: Georg Zimmermann

Pause nach dem dritten Bild

Anfang 14.00 Uhr

Ende etwa 16.00 Uhr