



# Sammlung Theaterzettel

## Der Morgen

**Schwab, Arnold**

**1947-04-29**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Dienstag, 29. April 1947

Vorstellung Nr. 318

## Der Morgen

Schauspiel von Arnold Schwáb

Inszenierung: Roland Ricklinger

Bühnenbilder: Heinz Daniel

Es spielen:

Heidi Kuhlmann

**Vera** (Chalke — Maria Riemenschneider — Madame Santerre)

Ernst Langheinz

**Meng** (Knixus — Jakob Kohl — Oberst Meunier)

Franz Mosthav

**Victor** (Spartakus — Hans Berneter — Kapitän Rouget de Lisle)

Joachim Timmermann

**Thomas** (Gladiator — Tillmann Riemenschneider — Abbé Sièyès)

Helmut von Scheven

**Wachoffizier** (Aufseher — Curt von Lauda — von Santerre)

Die Handlung spielt wechselnd in einem Gefängnis  
des Jahres 1936, im alten Rom 71 v. Chr.; zur Zeit des  
Bauernkrieges 1525 und der französischen Revolu-  
tion 1790

Bühnenmusik: Werner Götsch

Inspizient: Georg Zimmermann

Keine Pause

Anfang 18.30 Uhr

Ende etwa 20.30 Uhr