



# Sammlung Theaterzettel

## Tanzabend

Hesse, Eugen

1947-05-10

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Samstag, 10. Mai 1947

Vorstellung Nr. 331

## TANZABEND

Tänzerische Gesamtleitung: Gaby Loibl

Musikalische Leitung: Eugen Hesse

Bühnenbilder: Allmut Trautmann a. G.

Solisten: Alexander v. Swaine a. G., Herta Bolle

### I.

- a) **Marsch** . . . . . F. Mendelssohn-Bartholdy  
Die gesamte Tanzgruppe
- b) **Scherzo** . . . . . F. Mendelssohn-Bartholdy  
Herta Bolle, dazu E. Stähler, S. Weckesser

### II.

- „**Der Nachmittag eines Fauns**“ . . . . . C. Debussy  
(L'après midi d'une Faune)  
Faun: Alexander v. Swaine

PAUSE

### III.

## Coppélia

Ballett in drei Bildern . . . . . Musik von L. Delibes

Choreografie: Gaby Loibl

Personen:

Swanilda . . . . .	Herta Bolle
Frantz, ihr Bräutigam . . . . .	Alexander v. Swaine
Coppelius, ein Erfinder . . . . .	Rudi Schaschek
Coppelia . . . . .	* * *
Freundinnen Swanildas . . . . .	Marianne Dahringer
	Gisela Etzel
	Sonja Loser
	Emmi Mangold
Bürgermeister . . . . .	Burkhard Hochberger
Bürgermeisterin . . . . .	Käthe Pfeiffer
Junge Paare, Automaten . . . . .	

Ort der Handlung: Ungarisches Dorf

Inspizient: Ernst Maschek

Anfang 18.30 Uhr

Ende etwa 20.30 Uhr