



# **Sammlung Theaterzettel**

#### **Ballett Raimonda**

1947-05-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

#### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

# ATER MANNHEIM

Vorstellung Nr. 341

itung: Eugen Hesse Allmut Trautmann a. G. er v. Swaine a. G., Herta Bolle

F. Mendelssohn-Bartholdy

F. Mendelssohn-Bartholdy

3. Weckesser

II. uns"

. . . . . . C. Debussy

AUSE

III.

### ppélia

Musik von L. Delibes

Herta Bolle Alexander v. Swaine

Sonja Loser Emmi Mangold Burkhard Hochberger

Käthe Pfeiffer

Rudi Schaschek

Marianne Dahringer Gisela Etzel

rafie: Gaby Loibl

ersonen:

Swanilda Frantz, ihr Bräutigam Coppelius, ein Erfinder Coppelia

Ballett Daimonda

Freundinnen Swanildas

Junge Paare, Automaten Ort der Handlung: Ungarisches Dorf Inspizient: Ernst Maschek

Anfang 14.00 Uhr

Bürgermeister

Bürgermeisterin

Ende etwa 16.00 Uhr

Idées, facons et esquisses des costumes par HANS RAIMONDA Au piano: ELSE KEMLEIN

## SUITE DE DANSES

SUITE DE DANSE.
"Intrata"
(Ensemble)
Homages (Eksemble)
"Plainte de morts"
(Ensemble)
Romance (Au piano Else Kemlein)
Petites danses d'un grand maître"
B) "Menuet" (Jolanthe Poitevin)
Moment musical"
(Margarethe Weitzel)
(Margarethe Weitzel)  "Une sérénade"  (présantée par Jolanthe Poitevin)
(présantée par Jolanthe Poitevin)
(Margarethe Weitzel et partenaire)
(Margarethe Weitzel et partenaire)
(Margarethe Weitzel et partenaire)  "Tourbillon de neige"  (Paula Kramer, Jolanthe Poitevin, Waltraud Margarethe Weitzel)
"Au piano Else Kemlein"
"Au piano Else Kemlein". "Chanson d'amour d'une opéra à fenin". (Paula Kramer)
Ronard to se valt Pat 9//
(Paula Kramer)  "Renard tu as volé l'oje?"  (Ils coopérent: ,/3 oisons", le ,/renard êternell et bien fameuse"?)
Laure and the Development of the Control of the Con
(Is cooperent ,3 oisons", le menare bien fameuse"?)  //Jour gai dans le sérail"  (Ensemble)
(Ensemble)  (Ensemble)  (Ensemble)  (Ensemble)

La direction se réserve le droit de changement de qui seront annoncés d'anyants.

DANSERONT: ES TANZEN: THERE WILL DANCE: Paula Kramer, Waltraud Thalhauser, Mary Weitzel, Jolanthe Poitevin, Gisela Fassl, Christil Inge Para Inge Rainer, Henriette Meckel, Nella Gutte Mathilde Arter Determinent Mathilde Antoon, P. Lehrheuer. Adresse de l'ensemble: Mainz-Land , Tanzerheim Ständige Adresse: Mainz-Land "Tänzerheim" Permanent address of the ballet: Mainz=Land "Tänzerheim" Produced by special permission Theatres and Most Branch Information Control Division. GUTENBERG-DRUCKEREI MAINE

MARCHIVUI