



# Sammlung Theaterzettel

**Peter Grimes**

**Laugs, Richard**

**1947-05-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Mittwoch, 21. Mai 1947

Vorstellung Nr. 345

## Peter Grimes

Oper in drei Akten und einem Vorspiel

Text nach der gleichnamigen Dichtung des George Crabbe  
von Montagu Slater

Musik von Benjamin Britten

Deutsche Fassung von Herberth E. Herlitschka

Inszenierung: Erich Kronen. Musikalische Leitung: Richard Laugs

Bühnenbilder: Helmut Nötzoldt a. G.

### Personen:

Peter Grimes, ein Fischer . . . . .	Georg Faßnacht
Der Junge, sein Lehrling . . . . .	Willy Wegerle
Ellen Orford, Witwe und Lehrerin . . . . .	Gertrud Jenne
Balstrode, Rentner, ehemals Kapitän eines Kauffahrers . . . . .	Ernst Hölzlin
Tantjen, Wirtin im Krug „Zum Hai“ . . . . .	Irene Ziegler
1. Nichte } die Hauptattraktion des „Hai“ . . . . .	Trude Graf
2. Nichte }	Doris Sutter
Boles, Fischer und eifriger Anhänger der Methodistensekte . . . . .	Max Baltruschat
Swallow, Rechtsanwalt und Bürgermeister . . . . .	Heinrich Hölzlin
Mrs. Sedley, Rentnerin, Witwe eines Faktors der Ostindischen Handelskompanie . . . . .	Nora Landerich
Pastor Adams . . . . .	Burkhard Hochberger
Ned Keene, Apotheker und Quacksalber . . . . .	Theo Lienhard
Hobson, Fuhrmann, Amtsdienner u. Konstabler Fischer mit ihren Frauen, Töchtern und Jungens.	Kurt Schneider

Ort: Ein Fischerstädtchen an der Ostküste Englands. Zeit: Gegen 1830.  
Chöre: Joachim Popelka Tanzleitung: Gaby Loibl  
Inspizient: Ernst Maschek  
Pause nach dem 1. Akt (3. Bild)

Anfang 18.00 Uhr

Ende etwa 20.30 Uhr