



Sammlung Theaterzettel

Der wahre Jakob

Arnold, Franz

1947-04-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

— ROSENGARTEN —

Sonntag 27. April 1947 Vorst. 14

Der wahre Jakob

Schwank in drei Akten

von Franz Arnold und Ernst Bach

Inszenierung: Hans Becker

Personen:

Peter Struwe, Stadtrat	Hans Becker
Mila, seine Frau in zweiter Ehe	Hanna Meyer
Lotte, seine Tochter aus erster Ehe	Marianne Kaufmann
Geheimrat Ed. Stülpnagel, Struwes Schwager	Karl Marx
Yvette	Ursula Schindehütte
Helmut, Graf von Birkstedt	Heinz Brehm
Fred, sein Neffe	Fritz Dühse
James Ellison	Walter Vits-Mühlen
Heinrich Böcklein, Verlagsbuchhändler	Walter Pott
Elise Hildebrand, Yvettes Begleiterin	Erna Großmann
Hummel, Logenschließer	Josef Renkert
Anna, Dienstmädchen bei Struwe	Hertha Fuchs
Boy	Walter Godeck

Der erste Akt spielt in Berlin bei Yvette, der zweite und dritte bei Struwe in Pleißenbach

Zeit: Gegenwart

Inspizient: Hans Müller

Pause nach dem 1 Akt

Anfang 15^{Uhr}

Ende 17^{Uhr}