



Sammlung Theaterzettel

Opernkonzert Giuseppe Verdi

Ellinger, Werner

1944-03-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Nationaltheater amadeus

mittwoch, den 26. März 1944 10 Uhr

in Saughaase, 55

Opernconcert G. Verdi

Leitung: Werner Slinger

Solisten: Grete Scheibenhöfer, Erika Schmidt, Irene Ziegler,
Georg Fasnacht, Hans Schweska, Walter Siegbrecht

Das Nationaltheaterorchester.

Vorprogramm

1. "Nicoletto"

- | | |
|--|--|
| a) Präludium und Ballade
"Freundlich blick ich" | Walter Siegbrecht |
| b) Arie der Silda "Teurer Name" | Erika Schmidt |
| c) Arie des Nicoletto "Alle Sklaven" | Hans Schweska |
| d) Kavatze "O wie so herrlich" | Walter Siegbrecht |
| e) Quartett. | Erika Schmidt
Irene Ziegler
Hans Schweska
Walter Siegbrecht |

2. "Der Troubadour"

Arie der Azucena "Lodernde Mienen" Irene Ziegler

3. "Athalie"

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| a) Duett Azucena - Troubadour | Georg Fasnacht
Grete Scheibenhöfer |
| b) Credo | Hans Schweska |

W. F. A. S. S. E.

4. "Aida"

- | | |
|-------------------------|--|
| a) Vorspiel | Georg Fasnacht |
| b) Romanze "Holde Aida" | Grete Scheibenhöfer |
| c) Duett Aida - Amneris | Irene Ziegler |
| d) "Hilf"-Akt | Grete Scheibenhöfer
Georg Fasnacht
Hans Schweska |

5. "Die Mailänderische Vesper"

Overture

.....

Voranzeige

sonntag, den 12. März 1944 19.30 Uhr

in der Christuskirche

Anton Bruckner

8. Symphonie

.....

Bitte weitersehen!