



# Sammlung Theaterzettel

**Tosca**

**Ellinger, Werner**

**1944-03-28**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Deutsches Theater Mitt  
Dienstag, den 28. März 1944

"Tosca"

Musikdrama in drei Akten von  
V. Sardou - L. Illies - G. Giacosa  
Deutsch von Max Kalbeck  
Musik von G. Puccini

Musikalische Leitung: Werner Ellinger  
Spielleitung: Wilhelm Triefloff

P e r s o n e n :

Flora Tosca, berühmte Sängerin	Grete Scheibenhöfer
Mario Cavaradosci, Maler	Georg Fassrecht
Baron Scarpia, Chef der Polizei	Hans Schweske
Cesare Angelotti	Hans Fügels
Der Messner	Heinrich Cramet
Spalletta, Agent der Polizei	Fritz Bartling
Maiarone, Gendarm	Christian Köhler
Ein Schliesser	Horst Beier
Ein Hirt	Nora Landerich

Ein Cardinal - Der Staatsprocurator  
Roberti, Gerichtsbüttel - Ein Schreiber - Ein Offizier  
Ein Sergeant.

Soldaten, Wirren, Frauen, Herren, Bürger, Volk usw.

Ort und Zeit der Handlung: Rom: Juni 1800.

Inspizient: Willy Appels

1800



# DEUTSCHES THEATER METZ

INTENDANT ALFRED HUTTIG

*Spielzeit 1943/44*

Operngastspiel  
des  
National-Theaters Mannheim

INTENDANT FRIEDRICH BRANDENBURG

29. 3. 1944

# TOSCA

Musikdrama in 3 Akten von V. Sardou, L. Illica, G. Giacosa

Deutsch von Max Kalbeck

Musik von G. Puccini

Musikalische Leitung: Werner Ellinger

Spielleitung: Wilhelm Trieloff

Floria Tosca, berühmte Sängerin .....	Grete Scheibenhof
Mario Cavaradossi, Maler .....	Georg Fassnacht
Baron Scarpia, Chef der Polizei .....	Hans Schweska
Cesare Angelotti .....	Hans Vögele
Der Messner .....	Heinrich Cramer
Spoletta, Agent der Polizei .....	Fritz Bartling
Sciarrone, Gendarm .....	Christian Könker
Ein Schließer .....	Horst Beier
Ein Hirt .....	Nora Landerich

Ein Kardinal — Der Staatsprocurator — Roberti, Gerichtsbüttel

Ein Schreiber — Ein Offizier — Ein Sergeant

Soldaten, Sbirren, Damen, Herren, Bürger, Volk

Ort und Zeit der Handlung: Rom, Juni 1800

Chöre: Karl Klauss

Inspizient: Willy Appel