



Sammlung Theaterzettel

Die Maienkönigin

Ellinger, Werner

1944-05-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Donnerstag, den 11. Mai 1944

Nationaltheater Mannheim
in Rokokotheater Schwetzingen

"Semiramide"

Pantomimisches Ballett

Musik von Chr. W. Gluck

Herausgegeben von Hans Schmidt-Isserstedt

Musikalische Leitung: Werner Ellinger

Choreographie und Szenalitung: Wera Donalies

Personen:

Minna, König von Ninive

Semiramide, seine Frau

Ninias, beider Sohn

Assur

Asizia

Fritz Bärtling

Wera Donalies

Trude Albert

Otto Mutschmann

Gisela von Stosch

Priesterinnen, Dienerinnen - Freunde des Ninias -

Gäste im Palast - Kinder.

Ausführende: Tanzgruppe, Ausbildungsschüler und Kinder der Ballettschule.

Hierauf:

Ritter-Romanze

Ballett von Ludwig van Beethoven

Idee und Choreographie von Wera Donalies

Musikalische Leitung: Eugen Bodart

Personen:

Der Ritter

Das Mädchen

Die Freundinnen

Der Stolze

Der Eitle

Der Lustige

Wera Donalies

Gisela von Stosch

Inge Neumeister

Ellen Uhlhorn

Trude Albert

Käthe Pfeiffer

Ilse Rapp

Lore Spies

Jolande von Rohden

Hannelore Neeb

Lotti Quednau

Vier Pagen

"Die Waldenkönigin"

Schäferspiel in einem Aufzuge

Frei nach dem Französischen des "Favart" von Max Kalbeck

Musik von Chr. W. Gluck

in der Bearbeitung von J. H. Fuchs.

Musikalische Leitung: Werner Ellinger - Spielleitung: Heinrich Hölzlin

Personen:

Philint, Wirt

Helene

Misette

Marquis von Moneonpir, genannt Damon

Richard, ein reicher Pächter

Schäfer, Schäferinnen

Reigen, getanzt von Schülerinnen der Ballettschule

Christian Künker

Wildegard Stols

Ilseey Beck

Max Baltrudschat

Heinrich Hölzlin

15. Mr