



Sammlung Theaterzettel

Der Freischütz

Fischer, Karl

1957-10-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DONNERSTAG, 3. OKTOBER 1957

DER FREISCHÜTZ

OPER IN DREI AKTEN VON FRIEDRICH KIND

MUSIK VON CARL MARIA VON WEBER

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

CHORE

BAUERNTANZ

KARL FISCHER

HANS SCHULER

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

JOACHIM POPELKA

INGEBORG GUTTMANN

OTTOKAR, regierender Fürst aus Böhmen

CUNO, fürstlicher Erbfürster

AGATHE, seine Tochter

XNNCHEN, eine junge Verwandte

CASPAR, erster Jägerbursch

MAX, zweiter Jägerbursch

KILIAN, ein Bauer

EIN EREMIT

1. BRAUTJUNGFER

2. BRAUTJUNGFER

3. BRAUTJUNGFER

4. BRAUTJUNGFER

SAMIEL

THOMAS TIPTON

KURT SCHNEIDER

IRMA HANDLER

HERTHA SCHMIDT

HEINRICH HOLZLIN

HASSO ESCHERT

KARL BERNHOFT

FRED DALBERG

ISOLDE SCHUBERT

INGRID LADWIG

GERDA PETZOLD

ERIKA AHSBAHS

HANS ROSSLING

Regie-Assistent: Peter Schacht / Inspizient: Peter Schacht / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Tonmeister: Fred Hildebrandt / Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten.

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

Jäger, Bauern, Bäuerinnen

PAUSE NACH DEM 3. BILD

15 MINUTEN