



Sammlung Theaterzettel

Die Fledermaus

Klugmann, Hans

1957-11-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DONNERSTAG, 14. NOVEMBER 1957

DIE FLEDERMAUS

OPERETTE IN DREI AKTEN VON JOHANN STRAUSS

INSZENIERUNG	HANS SCHÜLER
MUSIKALISCHE LEITUNG	HANS KLUGMANN
BOHNENBILD	PAUL WALTER
KOSTUME	GERDA SCHULTE
CHORE	JOACHIM POPELKA
TÄNZE	INGEBORG GUTTMANN

Regie-Assistent: Peter Schacht / Inspizient: Ernst Maschek / Sauffleuse: Suse Fischer
Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Anfertigung der
Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg
Rindfleisch.

ANFANG 19.30 UHR

ENDE ETWA 23.00 UHR

GABRIEL VON EISENSTEIN, RENTIER
ROSALINDE, seine Gattin
ADELE, Kammermädchen bei Eisensteins
IDA PETERKOFER, ihre Schwester, Ballettmeisterin
ALFREDO, Tenor der Hofoper
DR. FALKE, ein Lebemann
DR. BLIND, Rechtsanwalt
FRANK, Gefängnisdirektor
FROSCH, Gefangenenaufseher
PRINZ ALEXANDER ORLOFSKY
IWAN, sein Leibhuse

Karl Bernhöft
GÜNTER BALDAUF

INGRID LADWIG
PETRINA KRUSE
GERDA PETZOLD
BRUNO MANAZZA
KURT SCHNEIDER
KURT ALBRECHT
HEINRICH HOLZLIN
HORST BOLLMANN
EVA MARIA GÖRGEN
BERNHARD STRAUSS

Tanzeinlagen von Johann Strauß jun., oder sen.:

I. Akt: Piccicato-Polka: Gruppe.

II. Akt: 1. Original-Fledermaus-Ballett; a) spanisch: Ingeborg Guttmann; b) schottisch: Gruppe; c) russisch: Irmgard Rother; d) böhmisch: Gruppe; e) ungarisch: Ingeborg Guttmann, Egon Jeschke und Gruppe / 2. Radetzkymarsch: Roger George und Gruppe / 3. Fledermausquadrille, arrangiert vom Komponisten für einen Karnevalsball in Wien; Gesangssoli und Chor; Tanzmeister: Egon Jeschke.

III. Akt: Kaiserwalzer: Irmgard Rother, Roger George, Egon Jeschke und Gruppe.

PAUSE NACH DEM 2. AKT

20 MINUTEN