



Sammlung Theaterzettel

Parsifal

Albert, Herbert

1957-11-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MITTWOCH, 20. NOVEMBER 1957

PARSIFAL

EIN BÜHNENWEIHFESTSPIEL VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BÜHNENBILDER

KOSTÜME

CHORE

HERBERT ALBERT

HANS SCHOLER

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Peter Schacht / Inspizient: Ernst Maschek / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Tonmeister: Fred Hildebrandt / Die Kostüme wurden in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch hergestellt / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller.

ANFANG 17.30 UHR

Beginn des II. Aktes etwa 20.00 Uhr

Beginn des III. Aktes etwa 21.30 Uhr

ENDE ETWA 22.45 UHR

AMFORTAS, Gralskönig

TITUREL, ehemaliger Gralskönig

PARSIFAL, zukünftiger Gralskönig

GURNEMANZ, Gralsritter

GRALSRIITTER

KNAPPEN

KLINGSOR

KUNDRY

BLUMENMÄDCHEN

ALTSTIMME AUS DER HOHE

Es singen: Der verstärkte Chor des Nationaltheaters / Der Nationaltheater-Kinderchor (Einstudierung Wilfried Keller).

PAUSEN NACH DEM I. UND II. AKT

WILLI WOLFF

HEINRICH HÖLZLIN

HASSO ESCHERT

FRED DALBERG

JAKOB REES

KURT SCHNEIDER

ISOLDE SCHUBERT

ERIKA AHSBAHS

KARL BERNHOFT

KURT ALBRECHT

HANS-GÜNTHER GRIMM

HEDWIG MÜLLER-BÜTOW

EDITH JAEGER

HERTHA SCHMIDT

ARLENE SLATER-STONE

LISELOTTE FÖLSER a. G.
(Bayerische Staatsoper München)

CARLA HENIUS

ERIKA AHSBAHS

ERIKA AHSBAHS

20 MINUTEN