



# Sammlung Theaterzettel

**Turandot**

**Fischer, Karl**

**1957-12-04**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

MITTWOCH, 4. DEZEMBER 1957

## TURANDOT

LYRISCHES DRAMA IN 3 AKTEN (5 BILDER)

DICHTUNG VON GIUSEPPE ADAMI UND RENATO SIMONI

MUSIK VON GIACOMO PUCCINI

MUSIKALISCHE LEITUNG	KARL FISCHER
INSZENIERUNG	JOACHIM KLAIBER
BÜHNENBILD	PAUL WALTER
KOSTÜME	GERDA SCHULTE
CHÖRE	JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Peter Schacht / Inspizient: Ernst Maschek / Souffleuse: Suse Fischer  
Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Tonmeister: Fred Hildebrandt / Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch  
Einstudierung und Leitung des Nationaltheater-Kinderchors: Wilfried Keller

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

TURANDOT, eine chinesische Prinzessin

ALTOUM, Kaiser von China

TIMUR, entthronter König der Tartaren

KALAF, sein Sohn

LIU, eine junge Sklavin

PING, Kanzler

PANG, Küchenmeister

PONG, Marschall

EIN MANDARIN

GLADYS SPECTOR

KARL BERNHOFT

FRED DALBERG

ERNST KOZUB

ARLENE SLATER-STONE

HANS GÜNTHER GRIMM

GÜNTHER BECK

JAKOB REES

THOMAS TIPTON

PAUSE NACH DEM 2. AKT (3. BILD)

20 MINUTEN