



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg**

**Albert, Herbert**

**1957-12-25**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

MITTWOCH, 25. DEZEMBER 1957

IN NEUER INSZENIERUNG

# TANNHÄUSER UND DER SÄNGERKRIEG AUF WARTBURG

HANDLUNG IN DREI AUFZUGEN  
ERSTE DRESDENER FASSUNG

VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG  
INSZENIERUNG  
BOHNENBILD  
KOSTÜME  
CHOREOGRAPHIE  
CHORE

HERBERT ALBERT  
HANS SCHÜLER  
PAUL WALTER  
GERDA SCHULTE  
INGEBORG GUTTMANN  
JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Peter Schacht  
Inspizient: Ernst Maschek / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Tonmeister Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch

ANFANG 19.15 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

HERMANN, Landgraf von Thüringen

TANNHÄUSER

WOLFRAM VON ESCHINBACH

WALTER VON DER VOGELWEIDE

BITEROLF

HEINRICH DER SCHREIBER

REINMAR VON ZWETER

ELISABETH, Nichte des Landgrafen

VENUS

EIN JUNGER HIRT

GEFOLGE DER VENUS

FRED DALBERG  
HASSO ESCHERT  
HANS GÜNTER GRIMM  
GÜNTER BALDAUF  
THOMAS TIPTON  
JAKOB REES  
HANS RÖSSLING  
GLADYS SPECTOR  
ELISABETH THOMA  
HERTHA SCHMIDT  
IRMGARD ROTHER  
MARIA TIMM  
HILDE HERRE  
ROGER GEORGE  
FRANK HOOPMANN  
EGON JESCHKE

Edelmänner, Edelfrauen, Edelknaben

Gefolge der Venus

Die Handlung spielt zur Zeit der Minnesänger; im Venusberg, vor und auf der Wartburg

PAUSEN NACH DEM ERSTEN UND ZWEITEN AUFZUG JEWEILS 20 MINUTEN