



Sammlung Theaterzettel

Die Fledermaus

Klugmann, Hans

1957-12-31

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DIENSTAG, 31. DEZEMBER 1957

DIE FLEDERMAUS

OPERETTE IN DREI AKTEN VON JOHANN STRAUSS

INSZENIERUNG

MUSIKALISCHE LEITUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

TÄNZE

CHÖRE

HANS SCHÜLER

HANS KLUGMANN

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

INGEBORG GUTTMANN

JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Peter Schacht / Inspizient: Ernst Maschek / Souffleuse: Suse Fischer
Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Anfertigung der
Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg
Rindfleisch.

ANFANG 19.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

GABRIEL VON EISENSTEIN, RENTIER

ROSALINDE, seine Gattin

ADELE, Kammermädchen bei Eisensteins

IDA PETERKOFER, ihre Schwester, Ballettmeisterin

ALFREDO, Tenor der Hofoper

DR. FALKE, ein Lebemann

DR. BLIND, Rechtsanwalt

FRANK, Gefängnisdirektor

FROSCH, Gefangenenaufseher

PRINZ ALEXANDER ORLOFSKY

IWAN, sein Leibhusar

GUNTER BALDAUF

EDITH JAEGER

PETRINA KRUSE

GERDA PETZOLD

BRUNO MANAZZA

HANS GUNTER GRIMM

KURT ALBRECHT

KURT SCHNEIDER

WALTER POTT

EVA MARIA GÖRGEN

BERNHARD STRAUSS

Tanzeinlagen von Johann Strauß jun., oder sen.:

I. Akt: Piccicato-Polka: Gruppe.

II. Akt: 1. Original-Fledermaus-Ballett; a) spanisch: Maria Timm, Ingeborg Guttmann;
b) schottisch: Gruppe; c) russisch: Irmgard Rother, Frank Hoopmann; d) böhmisch:
Gruppe; e) ungarisch: Maria Timm, Frank Hoopmann, Ingeborg Guttmann, Egon Jeschke
und Gruppe / 2. Radetzky-Marsch: Roger George und Gruppe / 3. Fledermausquadrille,
arrangiert vom Komponisten für einen Karnevalsball in Wien; Gesangssoli und Chor,
Tanzmeister: Egon Jeschke.

III. Akt: Kaiserwalzer: Irmgard Rother, Maria Timm, Roger George, Frank Hoopmann
und Gruppe.

PAUSE NACH DEM 2. AKT

20 MINUTEN