



# Sammlung Theaterzettel

## Das irdene Wägelchen

**Gitschel, Hans-Georg**

**1958-01-06**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

MONTAG, 6. JANUAR 1958

## DAS IRDENE WÄGELCHEN

EIN SPIEL IN ZWEI TEILEN NACH DEM INDISCHEN VOLKSSTÜCK  
DEM KONIG SUDRAKA ZUGESCHRIEBEN

VON FERDINAND BRUCKNER

INSZENIERUNG	HEINZ JOACHIM KLEIN
BÜHNENBILD	PAUL WALTER
KOSTÜME	GERDA SCHULTE
BÜHNENMUSIK	HANS GEORG GITSCHEL

Regie-Assistent: Hansgünther Heyme  
Inspezierer: Georg Zimmermann / Souffleuse: Dori Mari Fritzscher  
Einstudierung der Tänze: Elke Horn

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Tonmeister: Fred  
Hildebrandt / Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von  
Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch.

ANFANG 14.00 UHR

ENDE ETWA 16.15 UHR

KONIG SUDRAKA, Gastgeber und Verfasser des Stückes	WALTER VITS-MÖHLEN
TSCHARUDATTA, ein Kaufmann, verarmt	WOLFGANG REICHMANN
ROHASENA, sein Söhnchen	GUNTRAM JORDAN
RADANIKA, seine Kinderfrau	HELMKA SAGEBIEL
VASANTASENA, eine Bajadere	GISELA ZIEGLER
MADANIKA, ihre Dienerin	EVA MARIA LAHL
DER PRINZ, Liebling des regierenden Fürsten	KARL HEINZ MARTELL
SEIN HOFMEISTER	JÖRG SCHLEICHER
ARYAKA, ein Hirte, der zukünftige König	HANS PETER THIELEN
SARVAKA, sein Anhänger, Liebhaber der Madanika	HANS GÜNTHER HEYME
EIN BADER, später Bettelmönch	HORST BOLLMANN
1. WÜRFELSPIELER	WALTER POTT
2. WÜRFELSPIELER	HANS REWENDT
1. LÄUFER	WERNER SCHIPPEL
2. LÄUFER	ERNST LUDWIG GRAU
EIN AUSRUFER	WOLFGANG AMERBACHER
EIN RICHTSCHERR	HANS SIMSHÄUSER
EIN HENKER	PAUL GOGEL
EIN KNABE	WOLFGANG ZIEGLER

SHIVA: getanzt von ROGER GEORGE

PAUSE NACH DEM ERSTEN TEIL

15 MINUTEN