



Sammlung Theaterzettel

Die lustige Witwe

Hesse, Eugen

1958-01-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DIENSTAG, 21. JANUAR 1958

IN NEUER INSZENIERUNG

DIE LUSTIGE WITWE

OPERETTE IN DREI AKTEN

VON FRANZ LEHAR

MUSIKALISCHE LEITUNG
INSZENIERUNG
BOHNENBILD
KOSTÜME
TANZE
CHORE

EUGEN HESSE
KURT PSCHERER a. G.
PAUL WALTER
GERDA SCHULTE
INGEBORG GUTTMANN
JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Peter Schacht

Inspizient: Ernst Maschek / Souffleuse: Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Tonmeister: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch

ANFANG 20.00 UHR

ENDE GEGEN 23.00 UHR

BARON MIRKO ZETA, pontevedrinischer Gesandter in Paris
VALENCIENNE, seine Frau
GRAF DANILO DANILOWITSCH, Gesandtschaftssekretär,
Kavallerieleutnant i. R.

HANNA GLAWARI
CAMILLE DE ROSILLON
VICOMTE CASCADE
RAOUL DE ST. BRIOCHE
BOGDANOWITSCH, pontevedrinischer Konsul
SYLVIANE, seine Frau
KROMOW, pontevedrinischer Gesandtschaftsrat
OLGA, seine Frau
PRITSCHITSCH, pontevedrinischer Oberst in Pension
PRASKOWIA, seine Frau
NIEGUS, Kanzlist der pontevedrinischen Gesandtschaft
BRONISLAW

TANZE:

I. Akt: „Pariser Straßenszene“, Musik von Ernst Hildebrand
Die Concierge MARIA TIMM Dieb EGON JESCHKE
Ihre Nichte HILDE HERRE Polizist FRANK HOOPMANN
Straßenmädchen KARIN STACH Passanten und Ballettgruppe

II. Akt: „Kolo“, Volksmusik
IRMGARD ROTHER, MARIA TIMM, ROGER GEORGE, FRANK HOOPMANN
und Ballettgruppe

III. Akt: „Cancan“, Musik von Jacques Offenbach
IRMGARD ROTHER, ROGER GEORGE, FRANK HOOPMANN und Ballett-
gruppe
„Jimmy-Fox“: INGEBORG GUTTMANN, EGON JESCHKE

Pariser und pontevedrinische Gesellschaft. Spielt in Paris: der erste Akt im Salon des pontevedrinischen Gesandtschaftspalais; der zweite und dritte Akt einen Tag später im Hause der Frau Hanna Glawari.

PAUSE NACH DEM ERSTEN UND ZWEITEN AKT

JEWELS 15 MINUTEN

KURT SCHNEIDER
PETRINA KRUSE

JOHANNES HEESTERS
GISELA SCHMIDTING
GÜNTER BALDAUF
KARL BERNHOFT
KURT ALBRECHT
HANS ROSSLING
ERIKA AHSBAHS
THOMAS TIPTON
HERTHA SCHMIDT
OTTO MOTSCHMANN
IRENE ZIEGLER
HORST BOLLMANN
ERNST LANGHEINZ