



Sammlung Theaterzettel

Der Freischütz

Fischer, Karl 1958-02-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DONNERSTAG, 13. FEBRUAR 1958

DER FREISCHUTZ

OPER IN DREI AKTEN VON FRIEDRICH KIND

MUSIK VON CARL MARIA VON WEBER

MUSIKALISCHE LEITUNG KARL FISCHER
INSZENIERUNG HANS SCHOLER
BOHNENBILD PAUL WALTER
KOSTOME GERDA SCHULTE
CHORE JOACHIM POPELKA
BAUERNTANZ INGEBORG GUTTMANN

Inspizient: Peter Schacht / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Tonmeister: Fred Hildebrandt / Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten.

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

OTTOKAR, regierender Fürst aus Böhmen THOMAS TIPTON KURT SCHNEIDER CUNO, fürstlicher Erbfürster IRMA HANDLER AGATHE, seine Tochter PETRINA KRUSE ANNCHEN, eine junge Verwandte WILLI WOLFF CASPAR, erster Jägerbursch HASSO ESCHERT MAX, zweiter Jögerbursch KARL BERNHOFT KILIAN, ein Bauer HEINRICH HOLZLIN EIN EREMIT HERTHA SCHMIDT 1. BRAUTJUNGFER INGRID LADWIG 2. BRAUTJUNGFER GERDA PETZOLD 3. BRAUTJUNGFER ERIKA AHSBAHS 4. BRAUTJUNGFER HANS ROSSLING SAMIEL

Jöger, Bauern, Bäuerinnen

PAUSE NACH DEM 3. BILD

15 MINUTEN

