



# Sammlung Theaterzettel

## Vier Grotesken

**Goetz, Curt**

**1958-02-24**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

MONTAG, 24. FEBRUAR 1958

## VIER GROTESKEN

VON CURT GOETZ

INSZENIERUNG

HEINZ JOACHIM KLEIN

BÜHNENBILDER

HARTMUT SCHÖNFELD

KOSTÜME

LISELOTTE KLEIN

Inspizient: Fritz Döhse / Souffleuse: Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Tonmeister: Fred Hildebrandt

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.00 UHR

## NACHTBELEUCHTUNG

DER THEATERDIREKTOR  
DER DICHTER  
DER SCHAUSPIELER  
DER FREMDE  
DAS MÄDCHEN

WOLFGANG L. HOFMANN  
HEINZ JOACHIM KLEIN  
HORST BOLLMANN  
\* \* \*  
THESSY KUHLS

## TOBBY

HARRY — DER HERR  
FANNY — DIE FRAU  
BOBBY — DER FREUND  
TOBBY — DER KNECHT

HEINZ JOACHIM KLEIN  
THESSY KUHLS  
WOLFGANG L. HOFMANN  
HORST BOLLMANN

## DER FLIEGENDE GEHEIMRAT

DER HERR GEHEIMRAT  
DIE FRAU GEHEIMRAT  
EIN SCHÜCHTERNER JUNGER MANN  
UND HERR MORS

HEINZ JOACHIM KLEIN  
THESSY KUHLS  
HORST BOLLMANN  
WOLFGANG L. HOFMANN

## HUND IM HIRN

HERR PROFESSOR  
FRAU PROFESSOR  
HERR TITTORI  
UND JOHANN

WOLFGANG L. HOFMANN  
THESSY KUHLS  
HORST BOLLMANN  
HEINZ JOACHIM KLEIN

PAUSE NACH TOBBY

20 MINUTEN