



Sammlung Theaterzettel

Vier Grotesken

Goetz, Curt

1958-03-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MONTAG, 17. MÄRZ 1958

VIER GROTESKEN

VON CURT GOETZ

INSZENIERUNG

HEINZ JOACHIM KLEIN

BOHNENBILDER

HARTMUT SCHÖNFELD

KOSTÜME

LISELOTTE KLEIN

Inspizient: Fritz Döhse / Souffleuse: Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Tonmeister: Fred Hildebrandt

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.00 UHR

NACHTBELEUCHTUNG

DER THEATERDIREKTOR

WOLFGANG L. HOFMANN

DER DICHTER

HEINZ JOACHIM KLEIN

DER SCHAUSPIELER

HORST BOLLMANN

DER FREMDE

• • •

DAS MÄDCHEN

THESSY KUHL

TOBBY

HARRY — DER HERR

HEINZ JOACHIM KLEIN

FANNY — DIE FRAU

THESSY KUHL

BOBBY — DER FREUND

WOLFGANG L. HOFMANN

TOBBY — DER KNECHT

HORST BOLLMANN

DER FLIEGENDE GEHEIMRAT

DER HERR GEHEIMRAT

HEINZ JOACHIM KLEIN

DIE FRAU GEHEIMRAT

THESSY KUHL

EIN SCHÜCHTERNER JUNGER MANN

HORST BOLLMANN

UND HERR MORS

WOLFGANG L. HOFMANN

HUND IM HIRN

HERR PROFESSOR

WOLFGANG L. HOFMANN

FRAU PROFESSOR

THESSY KUHL

HERR TITTORE

HORST BOLLMANN

UND JOHANN

HEINZ JOACHIM KLEIN

PAUSE NACH TOBBY

20 MINUTEN