



Sammlung Theaterzettel

Die Sündflut

Barlach, Ernst

1958-03-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 28. MÄRZ 1958

DIE SÜNDFLUT

DRAMA IN FÜNF TEILEN

VON ERNST BARLACH

INSZENIERUNG

HEINZ JOACHIM KLEIN

BOHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

Regie-Assistent: Hansgünther Heyme

Inspizient: Georg Zimmermann / Souffleuse: Dori Mari Fritzscher

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pope / Tonmeister: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

NOAH

WOLFGANG REICHMANN

AHIRE, seine Frau

CLARA WALBRÖHL

SEM

KARL HEINZ MARTELL

HAM

HANS PETER THIELEN

JAPHET

WALTER POTT

CALAN

ERNST RONNECKER

CHUS, sein Knecht

WALTER VITS-MÜHLEN

EIN VORNEHMER REISENDER

HEINZ JOACHIM KLEIN

1. ENGEL

JÖRG SCHLEICHER

2. ENGEL

GÜNTER GUBE

AWAH

ANNELI GRANGET

ZEBID

THESSY KUHL

EIN BUCKLIGER AUSSÄTZIGER

PAUL GOGEL

DREI NACHBARN

WOLFGANG HOFMANN

HANS SIMSHÄUSER

ERNST LANGHEINZ

EIN JUNGER HIRT

HANSGÜNTHER HEYME

EIN BETTLER

HEINZ JOACHIM KLEIN

PAUSE NACH DEM ZWEITEN TEIL (4. BILD)

15 MINUTEN