



Sammlung Theaterzettel

Ariadne auf Naxos

Albert, Herbert

1958-05-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MONTAG, 12. MAI 1958

ARIADNE AUF NAXOS

OPER IN EINEM AUFZUGE NEBST EINEM VORSPIEL
VON HUGO VON HOFMANNSTHAL

MUSIK VON RICHARD STRAUSS

MUSIKALISCHE LEITUNG	HERBERT ALBERT
INSZENIERUNG	JOACHIM KLAIBER
BOHNENBILD	PAUL WALTER
KOSTÜME	GERDA SCHULTE

Inspizient: Peter Schacht / Souffleuse: Suse Fischer.

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Anfertigung der
Kostüme in eigenen Werkstätten

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

Personen des Vorspiels:

DER HAUSHOFMEISTER
EIN MUSIKLEHRER
DER KOMPONIST
DER TENOR (Bacchus)
EIN OFFIZIER
EIN TANZMEISTER
EIN PERÜCKENMACHER
EIN LAKAI
ZERBINETTA
PRIMADONNA (Ariadne)
HARLEKIN
SCARAMUCCIO
TRUFFALDIN
BRIGHELLA

*Carol Koraima &
(Kordellung)*

OTTO GEYER
WILLIBALD VOHLA
ARLENE SLATER-STONE
HASSO ESCHERT
JOSEF KUCHENBERG
KARL BERNHOFT
THOMAS TIPTON
HANS ROSSLING
EDITH-JAEGER
GLADYS SPECTOR
HANS GUNTHER GRIMM
KURT ALBRECHT
KURT SCHNEIDER
WALTER KOLB

Personen der Oper:

ARIADNE
BACCHUS
NAJADE
DRYADE
ECHO
ZERBINETTA
HARLEKIN
SCARAMUCCIO
TRUFFALDIN
BRIGHELLA

Carol Koraima & Kordellung
als Intermezzo

GLADYS SPECTOR
HASSO ESCHERT
PETRINA KRUSE
ERIKA AHSBAHS
HERTHA SCHMIDT
EDITH-JAEGER
HANS GUNTHER GRIMM
KURT ALBRECHT
KURT SCHNEIDER
KARL BERNHOFT

Die Handlung spielt im Hause eines reichen Mannes in Wien

PAUSE NACH DEM VORSPIEL

15 MINUTEN