



Sammlung Theaterzettel

Der gute Mensch von Sezuan

Gitschel, Hans-Georg

1958-06-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MONTAG, 16. JUNI 1958

DER GUTE MENSCH VON SEZUAN

VON BERTOLT BRECHT – MUSIK VON PAUL DESSAU

INSZENIERUNG

BÜHNENBILD UND KOSTÜME

MUSIKALISCHE LEITUNG

HEINZ JOACHIM KLEIN

HANSHEINRICH PALITZSCH a. G.

HANS GEORG GITSCHEL

Regie-Assistent: Rudolf Debiel

Inspizient: Fritz Döhse / Souffleuse: Dori Mari Fritzscher

Das Orchester: Werner Naumann (Trompete), Arno Fischer (Flöte), Heribert Jaschke (Klarinette), Lothar Schumann (Schlagzeug), Hans Georg Gitschel (Klavier), Georg Sack (Gitarre)

Technische Gesamtleitung Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pope / Tonmeister: Fred Hildebrandt / Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch.

ANFANG 19.30 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

DIE DREI GÖTTER

SHEN TE

SHUI TA

YANG SUN, ein stellungsloser Flieger

FRAU YANG, seine Mutter

WANG, ein Wasserverkäufer

DER BARBIER SHU FU

DIE HAUSBESITZERIN MI TSO

DIE WITWE SHIN

DER SCHREINER LIN TO

DER POLIZIST

DER ARBEITSLOSE

DER MANN

DIE FRAU

DER NEFFE

DER BRUDER

DIE SCHWÄGERIN

DIE NICHTER

DER GROSSVATER

DER JUNGE

DIE ALTE PROSTITUIERTE

DER TEPPICHHÄNDLER

SEINE FRAU

DER BONZE

DER KELLNER

JÖRG SCHLEICHER

KARL MARX

HANS REWENDT

ALDONA EHRET

ALDONA EHRET

HANS PETER THIELEN

CLARA WALBRÖHL

WOLFGANG REICHMANN

PAUL GOGEL

HELMKA SAGEBIEL

ANNEMARIE SCHRADIEK

WALTER POTT

HORST BOLLMANN

WOLFGANG L. HOFMANN

WALTER VITS-MÖHLEN

THESSY KUHL

RUDOLF DEBIEL

WOLFGANG AMERBACHER

MARGA WIEDNER

ANNELIESE BENZ

WERNER SCHIPPEL

BERND RABER

LIESELOTTE NEUMANN-HODITZ

HANS SIMSHÄUSER

HEDI MÖNZ

FRITZ DÖHSE

DIETER HENKEL

Einwohner von Sezuan / Der Schauplatz ist die Hauptstadt von Sezuan, welche halb europäisiert ist.

PAUSE NACH DEM 11. BILD

15 MINUTEN