



# Sammlung Theaterzettel

## Die Meistersinger von Nürnberg

**Albert, Herbert**

**1958-06-22**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

SONNTAG, 22. JUNI 1958

IN NEUER INSZENIERUNG

## DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG

OPER IN DREI AUFZUGEN

VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG	HERBERT ALBERT
INSZENIERUNG	HANS SCHÖLER
BOHNENBILDER	PAUL WALTER
KOSTÜME	GERDA SCHULTE
CHÖRE	JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Peter Schacht

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch

ANFANG 17.30 UHR

Beginn des II. Aktes etwa 19.20 Uhr

Beginn des III. Aktes etwa 20.55 Uhr

ENDE ETWA 22.45 UHR

### MEISTERSINGER:

HANS SACHS, Schuster  
VEIT POGNER, Goldschmied  
SIXTUS BECKMESSER, Stadtschreiber  
FRITZ KOTHNER, Bäcker  
KUNZ VOGELGESANG, Kürschner  
BALTHASAR ZORN, Zinngießer  
AUGUSTIN MOSER, Schneider  
ULRICH EISSLINGER, Würzkrämer  
KONRAD NACHTIGALL, Spengler  
HERMANN ORTEL, Seifensieder  
HANS FOLTZ, Kupferschmied  
HANS SCHWARZ, Strumpfwirker

WALTHER VON STOLZING, ein junger Ritter aus Franken  
DAVID, Sochsens Lehrbube  
EVA, Pogners Tochter  
MAGDALENE, Evas Amme  
EIN NACHTWÄCHTER

LEHRBUBEN: Rosemarie Becker, Carola Schlusemann, Isalde Schubert, Elfriede Ersing, Hedwig Rund, Traude Zastrow, Hans Hundt, Willi Selt, Fred Bernhard, Hans Rehkopf, Walter Rosner, Walter Wiesner.

Die Volkstänze auf der Festwiese werden ausgeführt von Maria Timm, Roger George, Egon Jeschke, Horst Dobirr, Heinz Jordan, Karl Heinz Hermes, Theophil Werder und der Tanzgruppe.

Die Chöre werden verstärkt durch die freundliche Mitwirkung von Mitgliedern des Beethovenchores Ludwigshafen, des Frauenchores 08 Mannheim, des Männergesangsvereins Viernheim u. a.

Bühnenbilder und Kostüme wurden in Anlehnung an Aquarelle von Albrecht Dürer entworfen.

NACH DEM 1. UND 2. AKT FINDET EINE PAUSE VON ETWA 30 MINUTEN STATT

WILLIBALD VOHLA  
FRED DALBERG  
WILLI WOLFF  
HANS GÜNTER GRIMM  
KARL BERNHOFT  
KURT ALBRECHT  
GÜNTHER BECK  
BERNHARD STRAUSS  
ERHARD ZIMMERMANN  
GUSTAV HILLER  
FRANZ RADINGER  
HANS ROSSLING  
HASSO ESCHERT  
JAKOB REES  
IRMA HANDLER  
ERIKA AHSBAHS  
KURT SCHNEIDER