



Sammlung Theaterzettel

Der gute Mensch von Sezuan

Gitschel, Hans-Georg 1958-07-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DIENSTAG, 1. JULI 1958

DER GUTE MENSCH VON SEZUAN

VON BERTOLT BRECHT - MUSIK VON PAUL DESSAU

INSZENIERUNG
BUHNENBILD UND KOSTOME
MUSIKALISCHE LEITUNG

HEINZ JOACHIM KLEIN HANSHEINRICH PALITZSCH a. G. HANS GEORG GITSCHEL

Regie-Assistent: Rudolf Debiel Inspizient: Georg Zimmermann / Souffleuse: Dori Mari Fritzschler

Das Orchester: Werner Naumann (Trompete), Arno Fischer (Flöte), Heribert Jaschke (Klarinette), Lothar Schumann (Schlagzeug), Hans Georg Gitschel (Klavier), Georg Sack (Gitarre)

Technische Gesamtleitung Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Tonmeister: Fred Hildebrandt / Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch.

ANFANG 19.30 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

PAUSE NACH DEM 11, BILD

DER BONZE

DER KELLNER

15 MINUTEN

FRITZ DUHSE

DIETER HENKEL

JORG SCHLEICHER KARL MARX

DIE DREI GOTTER

HANS REWENDT SHEN TE ALDONA EHRET SHUI TA ALDONA EHRET YANG SUN, ein stellungsloser Flieger HANS PETER THIELEN FRAU YANG, seine Mutter CLARA WALBROHL WANG, ein Wasserverkäufer WOLFGANG REICHMANN DER BARBIER SHU FU PAUL GOGEL DIE HAUSBESITZERIN MI TSD HELMKA SAGEBIEL DIE WITWE SHIN ANNEMARIE SCHRADIEK DER SCHREINER LIN TO WALTER POTT DER POLIZIST HORST BOLLMANN DER ARBEITSLOSE WOLFGANG L. HOFMANN DER MANN WALTER VITS-MOHLEN DIE FRAU THESSY KUHLS DER NEFFE RUDOLF DEBIEL DER BRUDER ERNST LUDWIG GRAU DIE SCHWÄGERIN MARGA WIEDNER DIE NICHTE ANNELIESE BENZ DER GROSSVATER WERNER SCHIPPEL DER JUNGE BERND RABER DIE ALTE PROSTITUIERTE LIESELOTTE NEUMANN-HODITZ DER TEPPICHHANDLER HANS SIMSHAUSER SEINE FRAU HEDI MONZ

Einwohner von Sezuan / Der Schauplatz ist die Hauptstadt von Sezuan, welche halb europäisiert ist.