



Sammlung Theaterzettel

Wilhelm Tell

Schiller, Friedrich

1887-11-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

M 1271. 30

MANHEIM.

27

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Freitag,

5. Vorstellung.

den 11. November 1887.

Außer Abonnement



Volk's-Vorstellung

mit aufgehobenem Abonnement und aufgehobenem Vorrecht der Abonnenten

Zum Gedächtnisse an Friedrich Schiller:

Wilhelm Tell.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Schiller.

Table of cast members including Herrmann, Werner, Ulrich von Rudenz, Werner Stauffacher, Konrad Hum, Jtel Reding, Walther Fürst, Wilhelm Tell, Rösselmann, Petermann, Knoni, Berni, Ruodi, Arnold von Melchtal, Konrad Baumgarten, Maier von Sarnen, Struth von Winkelriet, Herr Jacobi, Herr Neumann, Herr Rodius, Herr Bauer, Herr Weigel, Herr Starke, Herr Moser, Herr Bassermann, Herr Kraze, Herr Strubel, Herr Grahl, Herr Rödlinger, Herr Ditt, Herr Stury, Herr Biehler a. G., Herr Drth, Herr Peters, Jenny, Seppi, Gertrud, Hedwig, Walter, Wilhelm, Bertha von Brunneck, Armgart, Mechthild, Rudolph des Harras, Frieshard, Leuthold, Johannes Parricida, Stüssi, Anrufer, Der Frohwoigt, Meister Steinmey, Erster Gefelle, Zweiter Gefelle, Fräul. De Lanf., Fräul. Schelly, Fräul. Woytasch, Frau Jacobi, Alice Landes, Helene Finte, Fräul. Blanche, Fräul. Böhl, Herr Rödlinger, Herr Groffer, Herr Tiesch, Herr Eichrod, Herr Stein, Herr Groffer, Herr Kirchner, Herr Schilling, Herr Birt, Herr Strubel.

Barmherzige Brüder. Gesleri'sche und Landenberg'sche Reiter. Landleute. Weiber und Kinder aus den Waldstädten. Frohwoigt. Gefellen.

Anfang halb 7 Uhr.

Ende 10 Uhr.

Kasseneröffnung 6 Uhr.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Preise für ganze Logen:

Table with 2 columns: Logen des ersten Ranges (1.50), Logen des zweiten Ranges (1.00), Logen des dritten Ranges (0.50).

Eintritts-Preise:

Table with 2 columns: Sperrsitze in Reserve-Loge I. Rang (2.00), Sperrsitze i. Parquet u. Reserve-Loge II. Rang (1.00), Stehplätze im Parquet (0.70), Parterre- u. Ref.-Loge II. Rang hint. Raum (0.50), Reserve-Loge III. Rang (0.40), Gallerieloge (0.30), Gallerie (0.20).

Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Table with 2 columns: Zug Nr. 23 v. Ludwigshafen nach Worms (10 Uhr 50), Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen n. Neustadt, Landau (11 Uhr 28), Zug Nr. 46 v. Mannheim n. Ladenburg, Weinheim (10 Uhr 12), Zug XXXIII v. Mannheim n. Neckarau, Schwetzingen (9 Uhr 45), Zug 47 v. Mannheim nach Heidelberg (10 Uhr 25), Zug 9 v. Mannheim nach Heidelberg, Bruchsal (11 Uhr 15).

*) Die Züge Nr. XXXIII, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.45 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37. Zug 26 geht an Mittwochen auch nach Speyer.

Sonntag, den 13. Novembe 1887. (Abonnement B.)

„Lohengrin“ Romantische Oper in 3 Akten von Richard Wagner.