



# Sammlung Theaterzettel

## Der zündende Funke

**Pailleron, Édouard**

**1887-11-18**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



№. 258. 30

# MANNHEIM.

31

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Freitag,

25. Vorstellung.

den 18. November 1887.



Abonnement A.

[Alle drei Stücke] Zum ersten Male:

## Ein rettender Engel.

Schauspiel in 1 Aufzuge von A. Ch. Edgren-Lessler. Deutsch von Hans Christensen.

Der Geheimrath . . . . .	Herr Jacobi.	Mittmeister Lagerfeld . . . . .	Herr Rodius.
Die Frau Geheimrätthin . . . . .	Frl. v. Rothenberg.	Die Gräfin . . . . .	Frau Jacobi.
Arfa } ihre Töchter . . . . .	Frau Rodius.	Eugenie, ihre Tochter . . . . .	Fräul. De Lant.
Gurli }	Frl. Grabowska.	Der Kammerherr . . . . .	Herr Stein.
Cäcilie Hornfeld . . . . .	Fräul. Woytasch.	Baron von Edelhelm . . . . .	Herr Stury.

Ballgäste, Bedienung. Die Scene ist in dem Hause des Geheimraths.

## Ein Ruß.

Plauderei in 1 Aufzuge von Max Bernstein.

Ida Thurn, Schauspielerin . . . . .	Fräul. Woytasch	Graf Stein	Herr Bassermann.
Eva, ihre Schwester . . . . .	Frl. Grabowska.	Dr. Romberg, Philolog . . . . .	Herr Rodius.

Ort: Ida Thurn's Wohnung.

## Der zündende Funke.

Lustspiel in 1 Akt von Eduard Pailleron.

Raoul von Geran . . . . .	Herr Bassermann.
Leonie von Renat . . . . .	Fräul. Woytasch.
Antoinette . . . . .	Frau Rodius.

Anfang halb 7 Uhr.

Ende halb 10 Uhr.

Kasseneröffnung 6 Uhr.

### Mittel-Preise.

Sperrsitze in der Reserveloge 1. Ranges, 1. Reihe . . . . .	Mark 5.— per Platz	Parterre und Reserveloge des 2. Ranges . . . . .	Mark 1.70 per Platz
Sperrsitze i. d. Reserveloge 1. Ranges, 2., 3. u. 4. Reihe . . . . .	4.50 " "	Reserveloge des 3. Ranges . . . . .	1.20 " "
Sperrsitze i. d. Reserveloge 1. Ranges, 5. u. 6. Reihe . . . . .	4.— " "	Gallerieloge . . . . .	.90 " "
Sperrsitze im Parquet u. in der Reserveloge 2. Ranges . . . . .	3.— " "	Gallerie . . . . .	.50 " "
Stehplätze im Parquet . . . . .	2.40 " "		

Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg Herr A. Eowenthal, westliche Hauptstraße Nr. 96.

### Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Zug Nr. 23 v. Ludwigshafen nach Worms . . . . .	10 Uhr 50	* Zug XXXIII v. Mannheim u. Neckarau, Schwetzingen 9 Uhr 45
Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen u. Neustadt, Landau . . . . .	11 Uhr 25	* Zug 47 v. Mannheim nach Heidelberg . . . . .
* Zug Nr. 46 v. Mannheim u. Cadenburg, Weinheim 10 Uhr 12		Zug 9 v. Mannheim nach Heidelberg, Bruchsal . . . . .

\*) Die Züge Nr. XXXIII, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theater-Vorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.45 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37. Zug 26 geht an Mittwochen auch nach Speyer.

### Trambahn-Fahrten.

Nach Schluß der Vorstellungen an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitestraße bei B 1. 1. Billete welche sichere Beförderung garantiren werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Portier abgegeben.