



# Sammlung Theaterzettel

## Viertes Akademie-Konzert

**Paur, Emil**

**1888-01-10**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# MANNHEIM.

Dienstag, den 10. Januar 1888, Abends 7 Uhr

## IV<sup>tes</sup> „ Academie-Concert

im

Concert-Saale des Großh. Hoftheaters.

MANNHEIM.

Dienstag, den 10. Januar 1888:

### IV<sup>tes</sup> „ Academie-Concert

Direction: Hofcapellmeister E. Paur.

Gesang: Fräulein **Hermine Spies.**

**PROGRAMM.**

- 1) W. A. Mozart. *Symphonie* in G-moll.  
(No. 2, Breitkopf & Härtel.)  
Allegro molto. Andante. Menuetto-Allegro. Finale Allo. assai.
- 2) Liedervortrag. Fräulein Hermine Spies.
- 3) E. Pirani. a. *Gavotta*, für Streichorchester.  
b. *Scènes de Ballet*, für Orchester.
- 4) Liedervortrag. Fräulein Hermine Spies.
- 5) J. Haydn. *Symphonie* in D-dur No. 2. (Oxford.)

Anfang 7 Uhr. Ende 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Während der Dauer eines Musikstückes ist der Zutritt in den Saal nicht gestattet.

Einzelbillets für **Sitzplätze** sind nur auf dem Hof-Theaterbureau zu haben, Billets für **Stehplätze** ebendasselbst, in der Hofmusikalien-Handlung von **K. F. Heckel**, in den Musikalien-Handlungen von **Sohler** und **Hasdenteufel** und Abends an der Kasse.

Preise der Einzelbillets:

Ein Sperrsitz im Saal	M. 4. 50.
Ein Stehplatz im Saal	M. 2. 50.
Ein Stehplatz auf der Gallerie	M. 1. 50.

### Eisenbahn-Fahrten.

Nach Beendigung des Concertes von **Ludwigshafen** nach **Speier, Neustadt, Landau,**  
Abends 10 Uhr 50 Minuten  
„ 11 „ 15 „ „ **Mannheim** „ **Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe etc.**  
„ 10 „ 12 „ „ „ **Weinheim.**

### Trambahn-Fahrten.

Nach Schluss des Concertes an die Bahnhöfe in **Mannheim** und **Ludwigshafen**, Haltestelle **Bräitestrasse** bei **B 1, 1.**  
Billete, welche sichere Beförderung garantiren, werden vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Der Zutritt zu den Proben ist nicht gestattet.