



Sammlung Theaterzettel

Doktor Klaus

L'Arronge, Adolph

1888-03-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

16153-80

MANNHEIM.

99

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Freitag,

77. Vorstellung.

den 2. März 1888



Abonnement B.

Wegen plötzlicher Keiserkeit des Herrn Basser mann, statt des angekündigten Schauspiels „Die Weisheit Salomo's“:

Doctor Klaus.

Lustspiel in 5 Aufzügen von Adolf Arronge.

Table listing cast members and their roles, such as Leopold Griesinger, Julie, Max von Boden, etc.

Anfang halb 7 Uhr.

Ende nach 9 Uhr.

Kasseneröffnung 6 Uhr.

Krank: Frau Gutenthal, Herr Knapp.

Kleine Preise.

Table of ticket prices for different seating areas like Sperrsitze, Parterre, Gallerie, etc.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhoisverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg: Herr A. Löwenthal, westl. Hauptstr. No. 96.

Beste Eisenbahn-Fahrten.

Table of train routes and departure times, including Zug Nr. 23, 26, 46, etc.

*) Die Züge Nr. XXXIII, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluss der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.15 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37. Zug 26 geht an Mittwochen auch nach Speyer.

Auswärtige Theaterbesucher werden darauf aufmerksam gemacht, daß sich der Abgang der auf die Beendigung der Vorstellungen wartenden bezw. eine halbe Stunde nachher abfahrenden Züge, lediglich nach dem wirklichen und nicht nach dem als „Ende“ auf dem Theaterzettel angegebenen Zeitpunkte richtet.

Sonntag, den 4. März. 1888. (Abonnement A).

„Fidelio“

Oper in 2 Abtheilungen von Beethoven.