



Sammlung Theaterzettel

Der Barbier von Sevilla

Langer, Ferdinand

1892-10-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Mittwoch, den 11. Oktober 1892.

15. Vorstellung im Abonnement B.

Der Barbier von Sevilla.

Komische Oper in 2 Abtheilungen. Musik von Rossini.
(Dirigent: Herr Hofkapellmeister Langer. — Regisseur: Herr Hildebrandt.)

Personen:

Graf Almaviva	Herr Erl.
Bartolo, Arzt	Herr Hildebrandt.
Rosine, seine Mündel	Fräul. Tobis.
Basilio, Musikmeister	Herr Döring.
Bertha, Rosinen's Kammerfran	Fräul. Schubert.
Figaro, Barbier	Herr Knapp.
Offizier	Herr Peters.
Fiorillo, des Grafen Bedienter	Herr Starke.
Alcalde	Herr Moser.
Notarius	Herr Schilling.

Soldaten. Musikanten. Gerichtsdiener.

Gefangseinlage im 2. Akt:

„Si parla“, Walzer von Ar diti, gesungen von Fr. Tobis.

Der Text der Oper ist beim Portier, am Kiosk und an der Kasse für 40 Pfennige zu haben.

Hierauf:

Die Puppenfee.

Pantomimisches Ballet-Divertissement von F. Hafreiter und F. Gaul. Musik von Josef Bayer.

Personen:

Sir James Plumpsterhire	Herr Schreiner.	Steirerin	} Fräul. Walben.
Lady Plumpsterhire	Fräul. De Lan I.		
Jonny	Al. Bärtich	Boet	Herr Deckert.
Betsy	Al. Müller.	Polichinelle	Fräul. Kromer.
Tommy	Al. Knittel.	Portier	Herr Eichrodt.
Bob	Al. Arno.	Chinesin	Fräul. Dischinger.
Der Spielwaarenhändler	Herr Hildebrandt.	Ein Bauer	Herr Bauer.
Sein Factotum	Herr Brentano.	Dessen Weib	Frau Bärtich.
Sein Commis	Herr Schilling.	Deren Kind	Chr. Fisch.
Die Puppenfee	Fräul. Dän le.	Eine Dienstmagd	Frau Knapp.
Japanesin	Fräul. Weisinger.	Ein Lohndiener	Herr Bongard.
Chinesin	Fräul. Hinfert.	Ein Commissionär	Herr Peters.
Bébé	Fräul. Glogovats.	Ein Briefträger	Herr Strubel.
Spanierin			

Verschiedene mechanische Figuren.

Eintritts-Preise:

Ganze Logen:	In den Logen III. Rang,	1. Reihe	2.—
Logen 2. Rang		2. u. 3. Reihe	1.20
Einzelne Logenplätze:	Sperre:	Erstes Parquet (1. bis 9. Sitzreihe)	M. 3.50 per Platz.
In der Reserveloge 1. Rang, 1. Reihe		Zweites Parquet (10. bis 14. Sitzreihe)	2.50
2. 3. u. 4. Reihe		Unnummerirte Plätze:	
In der Reserveloge II. Rang, 1. Reihe		Stehplatz im ersten Parquet	M. 2.50 per Platz
2. u. 3. Reihe		Stehplatz im zweiten Parquet	2.—
In der Reserveloge III. Rang, 1. Reihe		Parterre	1.50
2. u. 3. Reihe		In der Gallerieloge	3.—
In den Logen II. Rang, 1. Reihe		In der Gallerie	—40
2. u. 3. Reihe			

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vormittags von 10–1 Uhr Nachmittags von 3–5 Uhr
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Otto Schur vorm. G. Guttenger, Hauptstraße Nr. 122.

Kasseneröffnung 6 Uhr. **Anfang** $1\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Ende** gegen $3\frac{1}{4}$ 10 Uhr.

Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:	Von Ludwigshafen:
Nach Heidelberg 10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim 10 Uhr 35
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 03.)	(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart 12 Uhr 10	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg 1 Uhr 01
(Schnellzug.)	(Schnellzug.)
Nach Weinheim, Heppenheim 10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms 11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet spätestens 10 Uhr 55.)	
Ein Lokalgzug von Mannheim nach Neckarau, Schwetzingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung frühestens 10 Uhr 15 ab	

Donnerstag, den 13. Oktober. 14. Vorstellung im Abonnement A.

Ein toller Einfall

Schwank in 4 Aufzügen von Carl Laufs.

Hierauf:

Ballet-Divertissement.

Anfang 7 Uhr.