



# Sammlung Theaterzettel

## Drittes Akademiekonzert

**Röhr, Hugo**

**1892-11-29**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# MANNHEIM.

Dienstag, den 29. November 1892, Abends 7 Uhr

## III. Academie-Concert

MANNHEIM.

Dienstag, den 29. November 1892:

### III. Academie-Concert

im Concert-Saale des Grossh. Hoftheaters.

Direction: Herr Hofcapellmeister H. Röhr.

Solist: Herr Kammervirtuose **Hugo Becker** aus Frankfurt a. M.

#### PROGRAMM.

1. J. L. Nicodé. *Sinfonische Variationen*, op. 27, f. Orchester.  
(Zum 1. Male.)
2. Jos. Haydn. *Concert* für Violoncello in D-dur mit Orchesterbegl.  
Herr Hugo Becker.
3. C. Saint-Saëns. „*Danse macabre*“ (Todtentanz).  
Poëme Symphonique für Orchester.
4. a) Nardini. „*Andante*“.  
b) D. Popper. „*Tarantella*“.  
Herr Hugo Becker.
5. W. A. Mozart. *Sinfonie* in Es-dur.  
Adagio, Allegro, Andante, Allegretto. (Menuetto).  
Allegro. (Finale.)

Anfang 7 Uhr. Ende 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Während der Dauer eines Musikstückes ist der Zutritt in den Saal nicht gestattet.

Einzelbillets für Sitzplätze in den Saal sind nur in der Hof-Musikalienhandlung von K. Ferd. Heckel zu haben, Billets für Stehplätze, ebendasselbst, in den Musikalienhandlungen von Sohler und Hasdenteufel und Abends an der Kasse.

#### Preise der Einzelbillets:

Ein Sperrsitz im Saal . . . . . Mk. 4.50  
Ein Stehplatz im Saal . . . . . Mk. 2.50  
Ein Stehplatz auf der Gallerie . . . . . Mk. 1.50

#### Eisenbahn-Fahrten.

Nach Beendigung des Concertes von *Ludwigshafen* nach *Speier, Neustadt, Landau*.  
Abends 11 Uhr 30 Minuten . . . . . *Frankenthal und Worms*.  
„ 10 „ 51 . . . . . *Mannheim* . . . . . *Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe etc.*  
„ 10 „ 40 . . . . . „ . . . . . *Weinheim*.

#### Trambahn-Fahrten.

Nach Schluss des Concertes an die Bahnhöfe in *Mannheim* und *Ludwigshafen*, Haltestelle *Breitstrasse* bei *B 1, 1*.  
Billete, welche sichere Beförderung garantiren, werden vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Der Zutritt zu den Proben ist nicht gestattet.