



# Sammlung Theaterzettel

## Unsere Don Juans

**Gaulé, Theodor**

**1892-12-31**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Samstag, den 31. Dezember 1892.

42. Vorstellung im Abonnement A.

# Unsere Don Juans.

Gesangsposse in 4 Akten von Leon Treptow. Musik von Franz Roth und Adolf Ferron.  
Dirigent: Herr Gaulé. — Regisseur: Herr Homann.

### Personen:

Hugo Schwalbe, Inhaber einer Juwelen-Handlung	Herr Homann.
Clärchen, } seine Töchter	Hrl. Hennig.
Trudchen, }	Hrl. Riefterer.
Gretchen, }	Hrl. Wagner.
Fritz Schwalbe, Goldarbeiter, sein Neffe	Herr Nieper.
Wenzel Nawratil, Granatenhändler aus Böhmen	Herr Tietzsch.
Kathinka, dessen Tochter.	Hrl. Kaden.
Hans Timpe	Herr Bösch.
Paul Hiller, Afrika-Reisender	Herr Schreiner.
Krewitz, } Schwalbe's Freunde	Herr Müdiger.
Drewitz, }	Herr Hildebrandt.
Schneewitz, }	Herr Refler.
Tante Vottchen, Hugo's entfernte Verwandte	Frau Jacobi.
Lené Schimmer, Wirthschafterin bei Hugo Schwalbe	Hrl. De Lant I.
Ede, Lehrling	Hrl. De Lant II.
Auguste, }	Hrl. Schäfer.
Therese, }	Hrl. Schubert.
Agnes, } Muidide	Hrl. Fries.
Bertha, }	Hrl. v. Münzberg.
Sophie, }	Hrl. Weyer.
Marie, }	Christine Bisch.

Ladennädchen, Geschäftspersonal, Gäste. — Ort der Handlung: bei Hugo Schwalbe. — Zeit: Die Gegenwart.

### Eintrittspreise:

<b>Ganze Logen:</b>	In den Logen III. Rang,	1. Reihe	2.— per Platz
Logen 2. Rang		2. u. 3. Reihe	1.20 " "
<b>Einzelne Logenplätze:</b>	<b>Sperre:</b>		
In der Reserveloge 1. Rang, 1. Reihe	Erstes Parquet		M. 3.50 " "
2. 3. u. 4. Reihe	Zweites Parquet		2.50 " "
In der Reserveloge II. Rang, 1. Reihe	<b>Unnummerierte Plätze:</b>		
2. u. 3. Reihe	Stehplatz im ersten Parquet		M. 2.50 per Platz
In der Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	Stehplatz im zweiten Parquet		2.— " "
2. u. 3. Reihe	Parterre		1.50 " "
In den Logen II. Rang, 1. Reihe	In der Gallerieloge		— .80 " "
2. u. 3. Reihe	In der Gallerie		— .40 " "

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vormittag von 11—1 Uhr und Nachmittag von 3—5 Uhr.  
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Vorstellungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils vom Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassenstunden an der Tageskasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Tageskasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Otto Schur vorm. G. Güttenberger, Hauptstraße Nr. 122.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Kasseneröffnung <sup>1</sup>/<sub>2</sub> 6 Uhr. **Anfang 6 Uhr.** Ende nach 9 Uhr.

### Letzte Eisenbahn-Fahrten.

<b>Von Mannheim:</b>	<b>Von Ludwigshafen:</b>
Nach Heidelberg 10 Uhr 31 (Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 03.)	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim, 10 Uhr 35 (Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart 12 Uhr 10 (Schnellzug.)	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg 1 Uhr 01 (Schnellzug.)
Nach Weinheim, Heppenheim 10 Uhr 40 (Dieser Zug wartet bis spätestens 10 Uhr 55.)	Nach Frankenthal, Worms 11 Uhr 30

Ein Lokozug von Mannheim nach Neckarau, Schwellingen geht <sup>1</sup>/<sub>2</sub> Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung frühestens 10 Uhr 15 ab

Sonntag, den 1. Januar 1893. — 10. Vorstellung außer Abonnement.

Nachmittags 3 Uhr. — Zu ermäßigten Preisen.

## Ein toller Einfall.

Schwank in 4 Aufzügen von Carl Laufs.

Abends 6 Uhr.

41. Vorstellung im Abonnement B.

## Lohengrin.

Romantische Oper in 3 Akten von Richard Wagner.

\* \* \* Lohengrin: Herr Carl Lang vom Großh. Hoftheater in Karlsruhe als Gast.