



Sammlung Theaterzettel

Ein toller Einfall

Laufs, Carl

1893-01-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 1. Januar 1893.

44. *11te* Zehnte Vorstellung außer Abonnement.

Nachmittags **3 Uhr:**

Sin toller Sinfall.

Schwank in 4 Aufzügen von Carl Laufs.
(Regisseur: Herr Homann.)

Personen:

Theodor Steintopf	Herr Neumann.	August Pulvermann	Herr Eichrodt.
Friederike, seine Gattin	Frl. v. Nothenberg.	Cäsar von Schmetting	Herr Schreiner.
Emmy, seine Tochter erster Ehe	Frl. De Lauf II.	Wittwe Müller	Frl. De Lauf I.
Ernst Lüders, sein Neffe, Student der Medizin	Herr Nieper.	Knorr, Schuhmachermeister	Herr Bauer.
Birnstiel, Wächter des Corps Hassia	Herr Tietsch.	Franz, Diener	Herr Peters.
Gustav Krönlein, Musikdirektor	Herr Bösch.	Liesbeth, Dienstmädchen bei Steintopf	Frl. Wagner.
Julius Knöpfler	Herr Rehler.	Anna, Frls Kammermädchen	Frau Schilling.
Hilf Dritanska, Operettensängerin	Frl. Maden.	Ein Exekutor	Herr Moser.
Adalbert Bender	Herr Homann.	Ein Hausknecht	Herr Schilling.
Beronika, seine Gattin	Frau Jacobi.	Ein Briefträger	Herr Franke.
Eva, deren Tochter	Frl. Wittels.	Ein Telegraphenbote	Herr Langhammer.

Ort der Handlung: Salon im Hause Steintopf in Berlin.

Zwischen dem 1. und 2. Aufzug, sowie dem 2. und 3. Aufzug liegt ein Zeitraum von einigen Tagen.

Der 3. und 4. Aufzug spielen an einem Tage.

Eintritts-Preise:

Nummerirte Logenplätze:		Nummerirte Sperrsitze:	
In der Meiservloge I. Rang	M. 3.50 per Platz.	Erstes Parquet	M. 2.— per Platz.
In der Meiservloge II. Rang	" 2.— " "	Zweites Parquet	" 1.50 " "
In der Meiservloge III. Rang	" 1.50 " "	Unnummerirte Plätze:	
In den Parterrelögen	" 2.50 " "	Stehplatz im ersten Parquet	M. 1.50 per Platz.
In den Logen I. Rang	" 3.— " "	Stehplatz im zweiten Parquet	" 1.— " "
In den Logen II. Rang	" 2.— " "	Parterre	" 1.— " "
In den Logen III. Rang	" 1.50 " "	Prosceniums-Loge III. Rang	" —.80 " "
		In der Gallerieloge	" —.60 " "
		In der Gallerie	" —.30 " "

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vormittags von 11—1 Uhr.

Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Vormerkungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassenstunden an der Tageskasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Tageskasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Otto Schur vorm. G. Gattenberger, Hauptstraße Nr. 122.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 3 Uhr. **Anfang 3 Uhr.** Ende 5 Uhr.