



Sammlung Theaterzettel

In Zivil

Kadelburg, Gustav

1893-03-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.
Donnerstag, den 16. März 1893.

68. Vorstellung im Abonnement A.

Cyprienne.

(Divorçons.)

Lustspiel in 3 Akten von Victorien Sardou und E. de Najac.
(Regisseur: Herr Dr. Baffermann.)

Personen:

Herr von Brunelles	Herr Baffermann	Vasourdin	Herr Starke I.
Cyprienne, seine Gattin	Frl. Raden.	Bastien, Kammerdiener bei Herrn	Herr Tiesch.
Adhémar von Gratignan, ihr Cousin	Herr Lösch.	Joseph, Kammermädchen von Brunelles	Frl. De Lauf I.
Herr von Clavignac	Herr Schreiner.	Ein Polizeikommissär	Herr Eichrodt.
Frau von Brionne, Wittve	Frl. Wittels.	Ein Portier	Herr Vief.
Frau von Balfontaine	Frl. Hennig.	Joseph, Oberkellner	Herr Hilbrandt.
Fräulein von Lusignan	Frau Jacobi.	Ein Kellner	Herr Starke II.

Ort der Handlung: Reims.

In Civil.

Schwank in 1 Akt von Gustav Kadelburg.
(Regisseur: Herr Jacobi.)

Personen:

Oberst von Harten	Herr Neumann.	Premierlieutenant Edgar von Walden	Herr Nieper.
Henny, seine Tochter	Frl. Raden.	Fritz, Bursche bei Harten	Herr Lösch.
Major von Ruthenstein	Frau Jacobi.		

Eintrittspreise:

Ganze Logen:		In den Logen III. Rang, 1. Reihe	2.— per Platz
Logen 2. Rang	M. 2.— per Platz	2. u. 3. Reihe	1.20 " "
Einzelne Logenplätze:		Sperre:	
In der Reserveloge 1. Rang, 1. Reihe	M. 5.— per Platz	Erstes Parquet	M. 3.50 " "
2. 3. u. 4. Reihe	4.50 " "	Zweites Parquet	2.50 " "
In der Reserveloge II. Rang, 1. Reihe	3.50 " "	Unnummerirte Plätze:	
2. u. 3. Reihe	3.— " "	Stehplatz im ersten Parquet	M. 2.50 per Platz
In der Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	2.— " "	Stehplatz im zweiten Parquet	2.— " "
2. u. 3. Reihe	1.50 " "	Parterre	1.50 " "
In den Logen II. Rang, 1. Reihe	3.— " "	In der Gallerieloge	— .80 " "
2. u. 3. Reihe	2.50 " "	In der Gallerie	— .40 " "

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vormittag von 11—1 Uhr und Nachmittag von 3—5 Uhr.
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Vorverkäufe für die Sonntagsvorstellung werden jeweils vom Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassenstunden an der Tageskasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Tageskasse

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Otto Schur vorm. G. Guttenger, Hauptstraße Nr. 122.

Krank: Frl. Clair.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende nach $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Spener, Neustadt, Germersheim	10 Uhr 35
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 03.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 10	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 01
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 10 Uhr 55.)			
Ein Lokalgug von Mannheim nach Neckarau, Schwetzingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung frühestens 10 Uhr 15 ab			