



Sammlung Theaterzettel

Der fliegende Holländer

Röhr, Hugo

1893-06-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Freitag, den 2. Juni 1893.

Achtundzwanzigste Vorstellung außer Abonnement (Vorrecht A).

Gastspiel des Kammerjägers Herrn

Friedrich Plank

vom Großh. Hoftheater in Karlsruhe.

Der

fliegende Holländer.

Romantische Oper in 3 Akten von Richard Wagner.

(Dirigent: Herr Hofkapellmeister Röhr. — Regisseur: Herr Hildebrandt.)

Personen:

Daland, ein norwegischer Seefahrer	Herr Döring.
Senta, seine Tochter	Frau Ihßen-Calmbach.
Erik, ein Jäger	Herr Erl.
Mary, Senta's Amme	Frau Seubert.
Der Steuermann Daland's	Herr Rüdiger.
Der Holländer	* * *

Matrosen des Norwegers. Die Mannschaft des fliegenden Holländers. Norwegische Mädchen und Frauen.
Ort der Handlung: Die norwegische Küste.

* * * **Holländer:** . . . Herr Friedrich Plank.

Der Text der Oper ist beim Portier, am Kiosk und an der Kasse für 50 Pfennige zu haben.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende nach $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Krank: Herr Goetjes.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise:

Ganze Logen:		In den Logen II. Rang, 1. Reihe	3.—
Parterre-Logen	M. 3.— per Platz	2. und 3. Reihe	2.50
Logen I. Rang	3.50	In den Logen III. Rang, 1. Reihe	2.—
Logen II. Rang	2.—	2. und 3. Reihe	1.20
Einzeln Logenplätze:		Sperreplätze:	
In der Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	M. 5.— per Platz	Erstes Parquet	M. 3.50 per Platz
2. 3. und 4. Reihe	4.50	Zweites Parquet	2.50
In der Reserveloge II. Rang, 1. Reihe	3.50	Unnummerierte Plätze:	
2. und 3. Reihe	3.—	Stehplatz im ersten Parquet	M. 2.50 per Platz
In der Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	2.—	Stehplatz im zweiten Parquet	2.—
2. und 3. Reihe	1.50	Parterre	1.50
In den Parterrelogen	1. Reihe	Prosceniums-Loge III. Rang	1.20
2. und 3. Reihe	3.50	In der Gallerieloge	— .80
In den Logen I. Rang	1. Reihe	In der Gallerie	— .40
2. und 3. Reihe	4.—		

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vormittag von 10-1 Uhr und Nachmittag von 3-5 Uhr.
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben

⚡ **Vormerkung** für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassenzustunden an der Tageskasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt Samstag Vormittag von 10-12 Uhr an der Tageskasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Otto Schur, vorm. G. Guttenger, Hauptstr. 122.

Alle auf diese Weise bestellten Billets können jederzeit gegen Abgabe der Anweisung beim Portier (Eingang Schillerplatz) bis zur Kasseneröffnung in Empfang genommen werden.

Lezte Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim	10 Uhr 35
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 03.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 10	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 00
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.)			
Ein Lokalzug von Mannheim nach Neckarau, Schwesingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, frühestens 11 Uhr ab.			

Samstag, den 3. Juni 1893. **51te Volksvorstellung.**

Graf Essex.

Dramenstück in 5 Akten von Heinrich Laube.

* * * **Graf Essex:** . . . Herr Ernst, vom Thalia-theater in Hamburg, als Gast.

Anfang 7 Uhr.