



# Sammlung Theaterzettel

## Was kam denn da ins Haus

**Vega, Lope de**

**1940-01-20**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Programm Nr. 136

Samstag, den 20. Januar 1940

Mi. 8 Mr. 10  
II. Sondermich 8 Mr. 5

Aufführung:

## Was kam denn da ins Haus

Komödie in drei Aufzügen (8 Bildern) von  
Lope de Vega

Zum ersten Male aus dem Spanischen überetzt  
Deutsche Nachdichtung von Hans Schlegel

Regie: Helmuth Ebbs

Personen:

Der Kapitän Fajardo	Robert Kleinert	Don Prudencio, Rechtsgelehrter	Ernst Langheinz ✓
Doña Barbara, seine Schwester	Elisabeth Funke	Marin, Diener Davios	Karl Hartmann
Doña Angela, ihre Tochter	Ritty Dore Lüdenbach	Lucia, Jose } Doña Barbaras	Annemarie Collin
Der Fähnrich Leonardo	Karl Pischgode	Lope, Diener }	Joseph Offenbach
Beltrán, sein Freund	Hans Becker ✓	Pacheco }	Josef Renkert
Don Esteban	Gerd Martiniussen	Riaño }	Heinz Evelt
Don Alonso, sein Freund	Friedrich Hölzlin	Alvaro }	Georg Zimmermann
Don Davio, ein Mexikaner	Henna Sterzenbach		

Die vier Sängere: Collin, Otto Motzmann, Gerhard Singer, und Wächtler

Flandern und Madrid. XVI. Jahrhundert

Feldlager in Flandern. Manzanarespark in Madrid. Im Hause Barbaras.

Bühnenbilder: Toni Steinberger — Technische Einrichtung: Otto Junker

Spielwart: Georg Zimmermann

Pause nach dem 5. Bild

Kasseneröffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende etwa 22 Uhr

*NSG  
"Kraft durch  
Freude" - Musik  
Hergew. Albin*